



www.vicamswitch.com
Vícam

Switch

Director: Alejandro Valenzuela

Vícam, Sonora. Noviembre 2010 Año 3

No. 42

Precio: \$7.00

Recuerdos de la fundación del CBTA 26

Pág. 21



Desfile por el Día de las Naciones



Pág. 24

El *Vícam Switch* es un medio de comunicación que nació, en ejercicio de la libertad que nos asiste, para dar voz a los habitantes de las comunidades yaquis, promover la convivencia civilizada basada en la diversidad entre los diversos grupos sociales, difundir la cultura regional y promover la conservación y mejoramiento del medio ambiente.

Nuestro compromiso es con la verdad y con nuestros lectores, y normamos nuestras opiniones ateniéndonos a los derechos que nos otorgan las leyes, especialmente la Constitución Política de México.

Desde el primer número hemos tratado con respeto a las autoridades tradicionales de la tribu yaqui, independientemente de los conflictos que existan en la tribu, y hemos puesto nuestras páginas a su disposición para que digan en ellas lo que a su interés convenga. Pero así como hemos respetado a las autoridades tradicionales, reclamamos respeto no sólo para nosotros, sino para todos los habitantes de estas tierras con base en la Constitución y las leyes que de ella emanan.

Todos los que participamos en el periódico somos de aquí, muchos de ellos con reconocimiento

EDITORIAL

como miembros de la tribu yaqui. Por tanto, en aras de la reciprocidad, las autoridades yaquis no deberían tratar de poner cortapisas a la libre manifestación de las ideas que se da en el *Vícam Switch*.

Debemos decir, en aras de la verdad, que nunca hemos recibido alguna indicación de las autoridades tradicionales de la tribu en un sentido que lastime nuestra libertad. Las amenazas, cuando las hemos recibido, han provenido siempre de gente que dice estar ligada a esas autoridades y que hacen mal uso de la confianza que sus jefes han depositado en ellos.

Denunciamos en el número anterior la extorsión de que son objeto los distribuidores de productos en Vícam. Esa denuncia nos ganó la animadversión de personas ligadas a uno de los grupos yaquis, personas que trataron de decomisar los periódicos en las tiendas que lo venden.

Preocupados por esa situación, los

"La muerte es democrática ya que a fin de cuentas, güera, morena, rica o pobre, toda la gente acaba siendo calavera"

JOSÉ GUADALUPE POSADA

El Robo en la Carretera: Nueve asaltos entre miércoles y sábado



¿Hay alguien que tome nota en el Gobierno del Estado? ¿La Procuraduría ha ordenado a la policía no intervenir?

Pág. 17

miembros de este medio acudieron a una reunión con los líderes de ese grupo. Les dijimos lo que es cierto: que nosotros somos tan sólo un medio que transmite lo que la comunidad quiere decir. Recibimos la denuncia y la publicamos. No cometimos delito alguno porque el de difamación ha sido derogado del código penal. Tampoco proporcionamos nuestras fuentes porque la ley protege el secreto profesional.

Les ofrecimos, sin embargo, respetar su derecho a réplica y les ofrecimos darles el espacio necesario para que dijeran lo que a sus intereses convenga. No hemos recibido esa réplica, pero reiteramos nuestra disposición a dar entrada a todas las opiniones y a todas las aclaraciones.

Al final llegamos a un punto de concordia con las personas con quienes nos reunimos. Nosotros les reiteramos lo que siempre hemos hecho: respetar a la tribu yaqui y a sus autoridades tradicionales y ellos, por su parte, se comprometieron a respetar al *Vícam Switch* y a las personas que lo hacen posible, así como a sus familias y a sus bienes. Podemos decir, todos, que el final de esa lamentable serie de acontecimientos fue un triunfo de la tolerancia y el respeto.

Tosalcawi

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

tosalcawi@vicamswitch.com

Ya parezco disco rayado quejándome de que no me invitan a las cosas del periódico, pero me enteré a destiempo que el Teco (el director) y los que tiene auestas la pesada carga de dar voz a las comunidades yaquis, se reunieron con gente del gobernador Mario Valencia para arreglar el asunto de la denuncia que hizo el periódico sobre las extorsiones. Le reclamé al director que no nos hubiera invitado al profesor Teodoro Buitimea y a mí, que somos los que mejor hablamos el yaquí entre la gente del periódico. Fueron, tengo entendido, puros que hablan sólo español y eso los hace quedar en desventaja porque como todos sabemos los yaquis deliberamos en la lengua. De todas maneras, me arranqué a Pueblo Vícam y estuve platicando con la gente de don Mario Valencia. Lo que ellos me dijeron, poco más o menos, es que ellos no le ven el problema porque el periódico sólo publicó las quejas que existen y que eso es bueno porque así las autoridades yaquis se enteran de los que andan por allí abusando de un poder que no tienen, pero que lo usurpan para andar chingando a la raza que tanto trabajo le cuesta ganarse el billete.

Me dijeron, ya riéndose, que en la reunión, uno de los acusados (que además ni siquiera es yaquí) preguntó a Lorenzo que si iba a salir el Vícam Switch, pregunta por demás impertinente que evidencia que el amigo no había entendido ni por dónde andaba la bola. Me dijeron también que Lorenzo atajó la impertinente pregunta afirmando que el Vícam Switch es un medio de comunicación muy importante en nuestra comunidad. Lo creo porque conozco a Lorenzo hace muchos años y sé que es un hombre inteligente, líder natural (como él se define) que actúa con sensatez. Así, dicen, el Círculo de Vícam salió de esa reunión con el compromiso de la gente de esas autoridades yaquis de respetar al periódico, las familias y los negocios de las personas ligadas a ese equipo. Si es así, como me lo platicaron ambos bandos, la reunión fue productiva porque es muy sano para la comunidad que se respete la libertad de expresión y los derechos de gente que es de aquí y que tiene tantos derechos como nosotros.

Quien sí salió raspada de ese lance fue la Procuraduría de Justicia del Estado ya que se nos informó (“les voy a decir algo, pero no digan que yo lo dije”) que los ministerios públicos tienen instrucciones de no recibir denuncias sobre delitos cometidos en las comunidades yaquis. De por sí somos un pueblo sin ley, eso deja a las víctimas de los delitos sin ninguna protección de parte de quienes cobran por protegerlos. El ministerio público de BÁCUM, Lic. Alberto Cinco García, se negó a recibir la denuncia de hechos que fuimos a interponer por el delito de robo (del periódico), amenazas y agresión.

Ahí queda la denuncia a ver que nos contesta el Gobernador (si acaso se digna en contestarnos) después de que dijo a este informativo allá en la Loma de Guamuchil que la seguridad pública era una de las prioridades de su gobierno en las comunidades yaquis.

Oigan, de veras que la cosa está que arde con el asunto de la violencia. Dijo una vez don Felipe Calderón que va ganando la guerra, aunque no se note. Pues desde acá le decimos que cada vez se nota más que no la van ganando. Un día matan a 14 en Ciudad Juárez, otro día matan a trece en Tijuana, otro, un comando se pasea impunemente por los Mochis, al día siguiente balacean la comandancia de policía de un municipio de Nuevo León y los policías mejor presentan su renuncia en una constatación incontrovertible de ese dicho que dice que más vale decir aquí corrió que aquí murió. Para cerrar este escalofriante recuento con algo más cercano a nosotros, en 48 horas secuestran a siete en Nogales. Ya nos empieza a extrañar ese aferramiento del gobierno en contra de la legalización de las drogas. Es cierto que la economía perdería un flujo de 40 mil millones de dólares al año, pero ganaría en tranquilidad. Porque hay que ser sinceros: la gran mayoría de los casi 30 mil muertos que van en el sexenio son puro malandrín empistolado cuya muerte no le ha de importar ni siquiera a las madrecitas que los parieron. Pero eso de que uno, como persona común y corriente, ande en la calle pensando a qué hora le dan un balazo, eso sí que está cabrón, y allí es donde vamos a ganar con la legalización. De verás que yo no sé por qué se opone tanto el gobierno en acabar con ese negocito de 40 mil millones de dólares. Si se legalizaran las drogas es cierto que el porcentaje de drogadictos iba a crecer, pero ese es un costo menor para lo mucho que ganaremos en tranquilidad. Además, la lucha contra el crimen organizado le cuesta al país 70 mil millones de pesos anuales (nomás de lo que se sabe), así que imagínese lo que se podría hacer con más de



dos mil millones de peso para cada estado al año en tareas de rehabilitación.

¡Óigame, usted! ¿Quién se iba a imaginar que el lenguaje del narco se iba a convertir en “un nuevo campo semántico”? Pues resulta que la Real Academia de la Lengua Española acaba de reconocer que los vocablos como ejecutar, descabezar, levantón, pase, encobijar, etc., “forman parte de un nuevo corpus idiomático reconocido en el diccionario de los americanismos”, como el ya reconocido con anterioridad verbo chingar. Lo que sí creo es que va a estar muy cabrón que los narcos, narquitos, sicarios y mandaderos entiendan qué es eso del campo semántico y del corpus idiomático. Imagínese usted que el Cochi Loco, el personaje que se lleva la película El Infierno, se detenga de pronto en medio de una perorata y diga: “Ah, chingado, estoy usando un nuevo corpus idiomático”.

Pues resulta que otra vez estará entre nosotros el Sub Comandante Marcos del EZLN en el marco del foro convocado para el 20 de noviembre con el propósito de discutir el asunto del agua. Allí parece que el asunto lleva chanfle porque me pregunto yo a quién apoyarán esos revolucionarios: a los ricos de Cajeme o al gobierno panista de Hermosillo. Ojalá que el enmascarado no venga ahora como vino en el 2007, a portarse como diva eludiendo hasta a los niños que en su inocencia querían saludarlo. Recuerde usted que en aquel encuentro continental de pueblos indios, Marcos llegó, inauguró los trabajos y se refugió en una traila que traía hasta aire acondicionado. Por fuera de esa casita rodante estaban los guaruras, revolucionarios con modos más retorcidos que los que caracterizaban a los policías del profundo priismo. A ver si ahora viene a discutir y a aportar algo más que rollo...

Me llegaron aquí unos croquis donde se expone la probable construcción de un parador turístico cerca de Vícam. La obra fue ofrecida, se puede decir que unilateralmente, por el Gobernador Padrés a los yaquis en la reunión que sostuvieron en mayo pasado la Loma de Guamuchil. Los yaquis le presentaron entonces 24 puntos en



un pliego petitorio que tenía como ejes el agua, las tierras y los límites. El gobernador entonces aprovechó su uso de la palabra para informarles de su propósito de construir esa obra que a ciencia cierta nadie sabe para qué servirá. Dice la exposición de motivos que ese parador será para que los yaquis vendan sus artesanías y para que los turistas encuentren servicios apropiados en un área de descanso. Lo primero que se puede decir sobre esos objetivos es que los yaquis ni fabrican muchas artesanías (realmente son pocos los que se dedican a esa actividad) ni necesitan un lugar dónde venderlas. Lo que necesitan son compradores y esos, si acaso, se paran en Vícam. Lo otro que se puede decir es que los turistas no se paran en Vícam y no lo van a hacer aunque haya un parador. Cuando mucho se pararán para ir al baño. Como Vícam es un desastre en términos de imagen (la basura y el polvo inundan el pueblo) y la comida es de lo peor que se puede comer en todo el sur de Sonora, con excepción de la caguamanta de Pedro. Así que, perdón, pero no le veo la utilidad al mentado parador. ¡Por qué el Gobernador Padrés no usa su influencia para convencer a los yaquis de que se pavimente la calle principal (regresándola a sus límites originales)? ¿Por qué todos esos millones de pesos que se van a gastar en esa obra inútil no se usan para construir una verdadera unidad deportiva en donde estaba el cuartel? Yo digo...

Veneneando

Por Francisco Salomón Michel

agarra-ondas@vicamswitch.com



Buenos y panteoneros días. A principio de este penúltimo mes del año celebramos el Día de los Muertos, una tradición muy mexicana, según los *leídos*. Sus orígenes son anteriores a la llegada de los españoles; en esos tiempos los indios mexicas, mayas, náhuatl y totonacas se soplaban algunos farolazos de pulque en los rituales para celebrar a los fieles *dijuntos* desde hace por lo menos unos tres mil añucos. El día de los muertos era conmemorado en el noveno mes del calendario solar mexicana, al inicio de Agosto, y las festividades eran presididas por la Diosa Mictecacihuatl, conocida como la La Dama de la Muerte. En la actualidad se le relaciona con *La Catrina*, personaje creado por Pepe Lupe Posada. En este mismo contexto, les comentamos que las gentes que acudan al panteón a visitar a sus deudos van a darse cuenta de la triste realidad de la forma tan desastrosa que se encuentra este rincón del pueblo donde disque descansan nuestros seres queridos. ¿Que tan jodidos estamos en este pueblo que hasta a los muertos no los dejan descansar los malandrines? Hemos sabido de las orgías que arma un grupo de homosexuales en compañía de sus *majestics*. Dicen que dan duro y macizo a sus maniacadas toda la noche. La bronca es que usan las lápidas como tálamos nupciales para hacer su kiki-ki-ri-miauuu, además de que destruyen o destruyen todo lo que está a su alcance en un acto de vandalismo. Sobre este mismo rollo, nos pasaron la onda de un conocido roedor de dos patas que tiene por apodo el de un insecto volador muy ponzoñoso que pica con la cola y su nombre empieza con b grande de bitachi que todas la noches hace operación mochomo acarreado los cercos de las tumbas. Otro problema que tiene, y muy añejo, este inmueble municipal es el asunto del cupo. Si sigue la calaca mandando parroquianos con los spaik por delante que cruzan las paralelas pa'l camposanto, va a haber necesidad de colocar el conocido letrero que ostentan los hotelucos gringos que dice "No vacancy" pues ya no hay cupo; si alguien fallece lo mas probable es que los dolientes tengan broncas con el estacionamiento. Sobre este problema y su inmediata solución, la mayoría de las opiniones que nos ha emitido el sentir de la gente, yoris en su mayoría, redundan en la trillada frase de que "los yaquis no quieren". Al respecto, nosotros les hemos preguntado a las autoridades tradicionales yaquis de los

cuatro puntos cardinales y ninguna me confirmó que los yaquis no quisieran. Lo que pasa es que es que nadie, ni un grupo, comité, club, menos una autoridad municipal o del gobierno del estado se a presentado en el recinto oficial o comunila para solicitar, con el debido respeto, la autorización o anuencia para llevar a cabo



dicha obra. Para la próxima sesión de El Círculo de Vicam, que produce edita y distribuye el *Vicam Switch*, bajo la sombra del frondoso mesquite donde nos reunimos, vamos a exponer esta propuesta...

Porestos mismos días de alborotos panteoneros, pero hace ya algunos años nos encontramos a Eugenio Félix Osuna (†), pintoresco personaje del pueblo mejor conocido popularmente como el *Tecua*, compungido, triste y cabizbajo al lado de una tumba. Con voz calmada nos dijo: "Y pensar que por mi culpa mi jefita esta parqueada aquí". ¿Cómo por tu culpa? –le preguntamos– y nos respondió: "Es que ella *marchó* cuando yo nací". Y para calmar las penas se echó un pajuelazo de *Seven Crown* (tequila Siete Coronas). El *Tecua* fue siempre pieza importante de la raza vaga de aquellos tiempos; se expresaba siempre en *Caló*, el idioma que usaban los pachucos del barrio de Tepito. Por eso decía: "yo mastico caliche, carnal; hay que alivianar el penco con un gallo y pa' ponernos al tiro, mis ñeris, hay que darle piso a una birongas; ¿Qué ondas, mis chabacanos? Alivianen el cotorreo con un poco de ruido, ya de perdis con la rola *el*

chante de refin de jumento." (Traducido al castellano decía que él hablaba caló; que se quitaba lo triste con un cigarro de marihuana se ponía alegre acompañándolo de una cerveza; les pedía a los chavos que para alegrar el ambiente le cantaran la canción *la casita de paja*). Un día, mi buen Tecua fue a parar a la triple A (Alcohólicos Anónimos Asociados) y cuando lo pasaron al podium para que confesara sus experiencias como alcohólico les salio con el siguiente royo: "Esos mis carnavales, ustedes son muy chilos y de onda gruesa, pero yo les voy a cantar la neta. Mi broncomunía no es con la *birria*, sino con la moronga", dándoles a entender que él

representante de la ley. Y esto, aquí y en Tahuichopa, se llama impunidad. De esta bronca estuvo enterado el Gober Padrés, el Procurador, el Secretario de Gobierno, miembros del Congreso del Estado, las Comisiones Estatal y Nacional de los Derechos Humanos y las autoridades tradicionales yaquis, que a resumidas cuentas son los más afectados. Con estos hechos queda como antecedente del el primer, y esperemos que el último, atentado contra la libertad de expresión. Así es que enterado y fuera...

Para saludar a familiares y amigos y para asistir o para apadrinar la boda de una de sus guapas sobrinas, se dejó venir desde la capirucha del país Eleazar (el Callay) Ruiz González acompañado de su esposa e hijos a quienes les deseamos una grata estancia en este terregoso pero hospitalario pueblo. El Callay es hijo adoptivo de este pueblo. Cuando estaba morro, y recién desempacado del Palmar de los Leales, tuvo como guía y mentor en cuestiones psicodélicas y rockeras al Chuy Galindo, pero el alumno superó al maestro y el Cayai se convirtió en todo un hippy de onda gruesa, greña larga, pantalón acampanado, camisa de manta con flores multicolores y el símbolo de amor y paz que pía las rolas supergruesas del Jimmy Hendrix, Led Zepelin, Blak Sabat, Gran Funk y la Janis Joplin. Pero un buen día decidió sentar cabeza y como Pito Pérez se echo su mochila al hombro y emprendió el vuelo en busca mejores horizontes; se enroló en la compañía Flores Widogro y vuela vuela palomita fue a parar hasta la tierra del Nayar. Actualmente es pensionado como empleado del Seguro Social y trabaja, para no perder la costumbre, en IFE, allá en Chilangolandia. Hoy regresa de visita a su pueblo querido con la frente en alto y con la satisfacción de haber cumplido como ciudadano útil a la sociedad. Con ese motivo, nos llena de alegría poder saludarlo y brindar por nuestra amistad. Quien sin duda alguna hubiera sido la más alegre y todo orgullosa por el feliz regreso del Callay, hubiera sido la Enedina, su mamá. Lástima que ya no está entre nosotros...

En la guangochada de mineros que rescataron de una mina en el desierto de Atacama, allá en la hermana república de Chile, había de tocho morocho, como en la viña del señor. Uno de ellos, el más joven, carita y enamorado tuvo problemas a la salida pues le dieron el pitazo que allá arriba lo estaba esperando su esposa legítima y la esposa *uterina*, perdón, *interina*. Como estuvo retardando su salida, hasta allá abajo se oían los gritos desesperados de las dos bravas *pinochetas* que en coro le gritaban "¡Que Salga el desgraciado!... Y adiós, Malena.

no tenía problemas con la cerveza, sino con la marihuana y tan-tan, a otra cosa mariposa...

En el número de atrás al *Swichi Vicam* le pasó lo que a la perra de la tía Cleta, la primera vez que ladró le quisieron quebrar el hocico. Decimos esto en referencia a la nota en donde se denuncia a supuestas autoridades tradicionales identificadas con credenciales que se dedicaban a sorprender, o mejor dicho, a bajar del macho a comerciantes y proveedores. La publicación se hizo con base en una denuncia de ciudadanos yoremes y yoris que ya no aguantan tantos atropellos y abusos de esos supuestos miembros de las autoridades tradicionales yaquis. Lo más grave de este asunto fue que pretendieron confiscar los periódicos en los diferentes negocios en que se expenden bajo amenazas de cerrar sus establecimientos. Uno de los comerciantes agredido, y además colaborador de este órgano informativo, acudió a la agencia del ministerio público para denunciar los hechos y entablar una demanda, misma que no procedió y lo mandaron por un tubo nomás por las pistolas del digno



Por Neftaly Osuna Reyna

nefyozena@vicamswitch.com

Las dos mitades de la luna

Una racha huracanada de viento hacia silbar los cables de alta tensión de las torres conductoras de energía mientras el arco voltaico pintaba de azul eléctrico aquella noche de Agosto. Los moradores del barrio de la termoeléctrica dormían, menos dos niñas, Martina y Catalina. Son gemelas, le dijo el doctor a su madre. Orgullosa de aquel par de hermosas niñas Leida las distinguía desde pequeñas por un lunar en forma de cuarto menguante que Catalina tenía en un hombro. Era una especie de tatuaje nunca visto, extraño, bello en su misterio, insondable en su significado.

Una persona completamente desnuda salió corriendo de entre la mezquitera gritando: ¡Se llevó mis sueños, se llevó mis sueños! Posiblemente sus sueños iban dentro del pantalón porque al poco tiempo regreso con la prenda entre sus manos reclamándole: no te andes llevando mis sueños; después de loco, todavía sin sueños, qué va a ser de mí.

Mientras tanto en el cuarto de las gemelas, una pelota recorría el espacio de la recámara y tras del esférico juguete Catalina la hablaba a un imaginario amiguito: Smeg, deja que yo también bote la pelota, este juego no es así. Martina, sobre la cama, atestiguaba el monólogo. Acostumbrada desde hace tiempo a este tipo de abstracta comunicación, sólo esperaba el final de la plática de su hermana para poder dormirse. Este llegó casi inmediatamente. Bueno, si tú lo quieres, así será. Adiós y buenas noches. Le dio un beso al aire, subió a la cama diciéndole a Martina: Smeg quiere que tú también juegues con nosotros, que cantes a la luna luna o de lo contrario se va enojar mucho contigo.

Cuando el imaginario amiguito de Catalina se presentaba, el lunar de su hombro izquierdo adquiría una tonalidad azulosa que contrastaba con la blanca piel de la melliza. Su madre lo había detectado y preocupada por su pequeña hija la había llevado con los mejores dermatólogos y oncólogos de Obregón y tanto unos como otros determinaron que el singular lunar no representaba peligro alguno para la salud de la niña. Un mentalista que analizo los sueños y el comportamiento de la niña le hizo saber a Leida que lo más probable era que Catalina fuera una niña Índigo; que la alteración dérmica era la causa directa del poder mental de la pequeña; que no se preocupara, que siempre sería diferente

a otras; que la niña es un genio por lo cual debería sentirse muy orgullosa.

Con el otoño llegó también el cumpleaños de las gemelas y nuevos acontecimientos que ya no podían considerarse como normales en la vida familiar. No sabían cómo actuar ante este fenómeno. La luna de plata resplandecía con toda su hermosura en la bóveda celeste augurando un nuevo ciclo de eventos paranormales para las gemelas. Catalina, en



su recámara, con una sabana cubriéndole el cuerpo platicaba con alguien. Hace mucho que no venías, ¿dónde andabas Smeg? No, mi hermana no quiere jugar con nosotros; mejor seguimos jugando tu y yo, como siempre. Bajo la sabana una luz aparecía y desaparecía, aparecía con la palabra, desaparecía con el silencio. Lo mas extraordinario eran esas imágenes proyectadas sobre la tela que semejaban a lunas en cuarto menguante. La madre de las pequeñas atestiguó este acontecimiento por la ventana creyendo enloquecer ante este misterioso y extraño suceso.

Justo cuando las pequeñas ingresaron a la educación primaria, sus compañeritos fueron testigos de sucesos que por lo extraordinario de los mismos fueron comentados ampliamente por especialistas en hechos sobrenaturales, incluso por la comunidad científica. En un día normal de clases, sonó el timbre anunciando la hora del recreo desatando la algarabía y gritería de los pequeños. Las gemelas salieron al patio y como siempre Martina se sentó a ver jugar a Catalina. La niña brincoteaba alegremente en círculos levantado su mano como si alguien la llevara tomada de ella

cantando esta extraña cancioncita: “Ya va a venir, ya va a salir, la luna luna, luna de plata, que del cuarto ve y arrebatá”. La canto varias ocasiones y vino después lo más extraño. Los saltos de Catalina cada vez eran mas altos, asombrosamente altos, tanto que sus compañeros solo se miraban entre sí sin saber qué hacer. Minutos después, el asombro alcanzaba limites demenciales pues la niña quedó suspendida en aire, como si alguien la cargara en brazos y la arrullara, pero no había nadie. Profe, profe, la gemela está dormida en el aire. Profe, profe, la gemela voló, gritaban los asombrados alumnos.

Un famoso físico-matemático fue consultado con respecto al extraño acontecimiento y un tanto escéptico les dijo: la velocidad para escapar a la gravedad terrestre es de once kilómetros por segundo, pero para levitar se necesita ser de otro mundo.

Martina, la más callada de las gemelas, pasaba el tiempo dibujando lunas de diferentes tamaños, pero siempre azules y por mitades. Esa manera de dibujar hacía que Catalina riñera constantemente con ella. La luna luna no es azul, le decía, es de plata; por eso Smeg no te quiere.

Después de festejar el cumpleaños donde una iba vestida de color azul y la otra de plata, las gemelas se fueron a su recámara para abrir sus regalos. Muñecas, juegos de te, videojuegos y un amplio mosaico de juguetes les fueron obsequiados en esa fecha tan especial. Lo que más llamo la atención de las

hermanas fue ese par de bellos dijes que recibieron. Cada uno tenía la mitad de la luna. Catalina tenía la parte izquierda, Martina la derecha.

Cansadas por el afán de los juegos y la quiebra de piñatas, las niñas cayeron rendidas en un profundo sueño. Martina sintió cuando una dulce voz, un tanto grave, le dijo: tú eres la otra mitad y debo llevarte con ella; vamos, le ordenó, y Martina se levantó; salió de la recámara, después de su casa, tomando el rumbo de la carretera.

Se llevan la luna, se llevan la luna, gritaba el hombre desnudo. Como si alguien la llevara tomada de la mano, Martina caminaba sola, completamente sola. Allí en su casa, Catalina advirtiéndole la ausencia de su hermana. Notó que el dije en forma de media luna estaba sobre la cama y lo junto con el suyo. Justo en ese momento Martina estaba por sufrir un lamentable accidente pues un pesado tráiler se aproximaba a ella. Sintió la vibración de las dos mitades de lunas juntas, soltando la mano de quien la llevaba a la muerte, salvando su vida. El loco de los sueños soñaba con cara de satisfacción; al fin se juntaron las dos mitades de la luna.

Calaveras

Por Nerón

El Gobernador Padrés

La muerte fue muy clara
Cuando le dijo a Guillermo:
Deja ya lo del Novillo.
Los Yaquis te estan oyendo.

Te lo advierto Padrés Elías
Tengo orden de llevarte
Allá a la tumba fría
De donde no podrás levantarte.

Como hizo caso omiso
Da la muerte la advertencia
Llegó por él un Domingo
Para cumplir la sentencia.

Como premio de consuelo
Lo enterró en el Novillo
De ahí voltea al río yaqui,
Y también para Hermosillo.



El problema central de México es una crisis de conciencia, una fractura del espíritu, un problema de orden moral. Durante décadas, si no es que durante siglos, todos trabajamos pacientemente y con tesón para construir esta patria tan corrupta, tan a la deriva, tan abandonada por sus hijos. Poco a poco construimos lo que ahora tenemos (y el desastre que le vamos a heredar a nuestros hijos) dándole mordida a los policías, arrojando basura a la calle, robando la luz y el agua, pasándose los altos, ignorando a los peatones, rogando en las oficinas públicas para recibir atención, votando por los políticos de siempre...

Un día matan a quince aquí, al día siguiente ejecutan a otros trece más allá, luego acribillan a unos policías más acá y la danza de los muertos y la profusión de sangre ha cautivado a grandes sectores de la población mexicana. Al parecer adultos inescrupulosos han creado una situación tal que miles de jóvenes deciden vivir poco, pero empistolados y con dinero. Las cuentas hablan de unos 30 mil muertos en el sexenio y uno se pregunta ¿cuántos sicarios tiene que haber para que entre ellos se estén ejecutando? La mayoría de los muertos son delincuentes enfrentados entre sí (esa sería la buena noticia), pero ahora no sabes cuándo estarás en medio de una balacera, cuándo un comando de torvos sujetos te secuestrarán para sacarle a la familia lo que sea, cuándo pasarás a ser un número en las cuentas del terror.

Quiero cederle la palabra a un hombre sabio que, por tanto, sabe decir las cosas mejor que yo. Transcribiré sus opiniones, con las que usted puede estar a favor o en contra, y al final diré de quien se trata. He aquí:

“No cabe duda de que el problema que México no acierta a resolver es un problema de naturaleza principalmente espiritual. Nuestro desorden económico, grande como es, no influye sino en segundo término, y persistirá en tanto que nuestro ambiente espiritual no cambie. Perdemos el tiempo cuando, de buena o mala fe, vamos en busca de los orígenes de nuestros males hasta la desaparición de los viejos repartimientos de la tierra y otras causas análogas. Estas, de grande importancia en sí mismas, por ningún concepto han de considerarse supremas. Las fuentes del mal están en otra parte: están en los espíritus, de antaño débiles e inmorales...

“En las páginas que siguen he tratado de desentrañar algunas enseñanzas de nuestras convulsiones de un siglo; he querido poner de manifiesto el dato

interno que apunta por entre la maleza de conceptos fragmentarios que han informado nuestra vida política doctrinal; padecemos penuria del espíritu.



“No soy escéptico respecto de mi patria, ni menos se me ha de tener por poco amante de ella. Pero, a decir verdad, no puedo admitir ninguna esperanza que se funde en el desconocimiento de nuestros defectos.

“Nuestras contiendas políticas interminables; nuestro fracaso en todas las formas de gobierno; nuestra incapacidad para construir un punto de apoyo real y duradero que mantuviese en alto la vida nacional, todo anuncia, sin ningún género de duda, un mal persistente y terrible, que no ha hallado, ni puede hallar, remedio en nuestras constituciones —las hemos ensayado todas— ni depende tampoco exclusivamente de nuestros gobernantes, pues —¿quién lo creyera!— muchos hemos tenido honrados.

“Vano sería, por otra parte, buscar la salvación en alguna de las facciones que se disputan ahora el dominio de México; ninguna trae en su seno, a despecho de lo que afirmen sus planes y sus hombres, un nuevo método, un nuevo procedimiento, una nueva idea, un sentir nuevo que alienten la esperanza de un resurgimiento. La vida interna de todos estos partidos no es mejor ni peor que la proverbial de nuestras tiranías oligárquicas; como en éstas, vive en ellos la misma ambicioncilla ruin, la misma injusticia metódica, la misma brutalidad, la misma ceguera, el mismo afán de lucro; en una palabra: la misma ausencia del sentimiento y la idea

de la patria.

“Finalmente, por fuera de propósito que llegue a parecer lo que en estas páginas se dice, algo hay en ellas que quedará en pie, aun en el peor de los casos: la afirmación del deber imperioso, insoslayable ya, de hacer una revisión sincera de los valores sociales mexicanos, revisión orientada a iluminar el camino

que está por seguirse —la entrada de ese camino que no podemos encontrar—, y no a pulir más nuestra fábula histórica”.

No lo va usted a creer, pero estas notas fueron escritas por Martín Luis Guzmán en diciembre de 1915, ¡hace ya casi un siglo!, en una obra titulada *La Querrela de México*. Aterra pensar que en todos esos años no nos hemos movido de donde estamos. ¿Qué digo, insensato de mí? Sí nos hemos movido, pero para empeorar. Durante décadas, a pesar del autoritarismo y la ausencia de democracia, las familias podían caminar por la calle con tranquilidad, los hijos respetaban a sus padres, los profesores se consideraban apóstoles de la enseñanza, los estudiantes se volvían lectores con dos o tres años de primaria, los delincuentes eran pocos y, hasta donde esto es posible, respetuosos del ciudadano común. Si usted tiene la curiosidad de buscar la ¡Alarma!, una revista de nota roja que tenía un lenguaje *suigéneris* (robola, violola y matola; como moco quedó untado en

el pavimento), encontrara que los crímenes de entonces parecerán chiquilladas al lado del espeluznante gusto por la sangre que ahora domina a los asesinos.

Tenemos un país maravillo, con siglos de historia, con obras de la arquitectura que maravillan a todos, ruinas arqueológicas que pasman al visitante, selvas repletas de animales exóticos, extensas llanuras, playas magníficas, un pueblo que en su mayoría trabaja arduamente para ganarse la vida. Pero todo eso se encuentra opacado por lo aparatoso del desastre moral. Para donde volteé la cosa es la misma: políticos corruptos que trabajan para ellos para sus fracciones y para sus partidos; vulgares pendencieros que se dicen diputados a los que todavía tenemos que dar fuero, impunidad y salarios millonarios; empresarios abusivos de abyecta zalamería cuando todavía no venden y de insultante soberbia cuando ya el incauto consumidor ha caído en sus redes; burócratas que se creen jefes en lugar de lo que son: sirvientes públicos; policías que con sus magros salarios viven como sultanes mostrando a todos su colusión con el crimen; profesores que no enseñan porque no sabrían qué enseñar y estudiantes que no estudian porque sus limitaciones no les dan para tanto. Es una pena que tengamos que concluir, como lo hizo Martín Luis Guzmán hace casi un siglo, que *padecemos penuria del espíritu*.



Prof. Teodoro Buitimea Flores

francky@vicamswitch.com

El universo de los muertos desde la perspectiva yaqui

Definitivamente, la muerte es un paso seguro e inevitable que vamos a dar en esta vida; en apego a la propia concepción del pueblo indio yaqui con respecto al hecho de morir, la percepción sobre la llegada de la muerte es muy rica en contenido por su asombrosa cosmovisión. Existen muchas versiones en el mundo yaqui sobre el hecho natural de que todo lo que tiene vida tiende a morir.

No existe algún registro bibliográfico sobre las percepciones de los yaquis con respecto a la muerte, pero son muy sorprendentes e ilustrativos los variados testimonios que hacen los ancianos de la etnia, como los siguientes.

Un anciano de Tajimaroa decía: “¿Para qué lloran? si siempre hemos nacido y también nos hemos muerto; no tiene caso llorarlos, nomás se cansan, el muerto ya ni los escucha”. El mismo anciano decía que “nuestros antepasados, cuando eran visitados por sus familiares ya muertos y les decían que los tenían que acompañar, no se espantaban jamás; todo lo contrario, cooperaron con ellos y lo hacían yéndose a lugares como las cuevas cercanas y ahí esperaban tranquilamente su deceso”.

Don Gabriel Choqui (†), un anciano del pueblo de Ráhum, contó en su momento su vivencia con respecto a la muerte: “Yo ya había muerto, ya me tenían en el tapejti, listo para velarme, pero reviví. Recuerdo que me pidieron que les platicara mi experiencia y resulta que en un estado metafísico me trasladé hasta el lugar del Tákalai (cerro Tetakawi) y este era una gran víbora con una cola larga que caía hacia el Mar de Cortés; al llegar ahí, la serpiente me habló diciéndome que aún no era mi hora, que cuando llegara ese momento pasaría a formar parte de ella”.

Don Luis Valenzuela (†), capitán del pueblo de Huirivis, también platica su experiencia: “Yo recuerdo que me dijeron que morí, pero yo no creo haberlo hecho; pero lo cierto es que me vi envuelto en un constante movimiento giratorio; vi mucha gente, pero curiosamente a todos los que conocí allá eran familiares míos que ya habían muerto, y otros más que no reconocí pero todos estaban hablando yaqui”

Don Celso Valencia (†), de Estación Vícam, platicando con su compadre le decía: “Compadre, ya me voy a ir, ya vinieron por mí; es mi mamá y mi papá que vienen en una carreta, aquí están conmigo ahora, me están apurando. Sí quiero irme con ellos.” El compadre lo observa muy sorprendido ya que estaba de muy buen ver de salud.

Una anciana de Loma de Guamúchil, doña Toña Lapti (†), muy apurada repartía fotos a su hermano menor, Juan Isabel. Mientras lo hacía, le comentaba: “Quiero que tú las tengas, pues son de nuestros padres; ya Vicente (el esposo fallecido) está aquí conmigo desde ayer y quiere me vaya con él.”

Existen más anécdotas sobre el tema, pero en todas ellas existe el misticismo que resulta muy difícil de comprender y más en estos tiempos donde la ciencia exige argumentos tangibles y comprobables. Los yaquis viejos y los no tanto, saben de lo que hablo, pues es su propia realidad. ¡Feliz día de los difuntos!

Jaisa wa’a kokowame Jiak tenku aniapo

Wa’a kokowame witti jiakitau lutu’uria, bwe’ituk tua ka a nanajriatu; wa kokowame ka nanau machisi a e’etejo wa’a jiakira, ta beja am kokosubinbao jiba yu omo am bichak ti jiunemme; inia etejoita betana unna ujyoria ama aayuk, bwe’ituk bemposu bem jiakitukapo amani tabwisi a ta’amme, junuansan jume jiakim ka tua omo jiapsi tobotobokta senuk lu’uteko, bwe’ituk junuen lutu’uria, senu jiapsateko jibasu mukne.

Kokowamta betana katte ji’osiampo etejoita bitne inia Jiak lutu’uriata betana, ta beja si unna usyoli into tua ye majmajta wame yoem yo’owem etejaim, ke bem jiapsi taka lutakai jaisa bempo wame animam ameu yajame bichak, ime jiakim benasia:

Yoem yo’owe Tajimaroapo jo’akame inian jian: “¿Jita betchibo bwabwawa? Si te jiba yu te yeu tomtomte, into te jiba kokko, ka tu’i am bwanriapo, kia omo lotlotta, ju’u mukila katchan am jikaja jaibu”, chea chukula into inian jiia: “chea batnataka wame itom yo’owam kokosukame, bem yo’owam jaibu kokoarim am sim nunuteko ka omo womtakamme, cheasan amemak e’e an, junaksan kawimneu joosompo kibaklataka ama omo kookosubin bobitne”.

Samai Gabriel Choki (†), Raju pueplo jo’asukame inian e’etejosuk: “Ne bwan jaibu mukukan, bwe’ituk jaibu ne tapejtim bepa ne jipuuwan, jaibu ne belaroa betchibo, ta junak into ne ji’abistek; ketun ne au waate, kia ne tenku anipo benasi ne mekka yeu noitek, takka’i ju ne noitek, ta ini’i intoko bwe’u bakottukan tebek kwasikan baweu kom bookan, ju’u bakot into neu nonokak, e’e ketun ke eu yuuma em muknepo, taewaita yumako junak beja emposu ket aabo neu noitine, into empo im nemak tawatuana”. Samai Ruis Balensuela (†), Wibis Pueplo kapetaikutame, ket a etejok kokowam ta betana: “Ne mukuk ti jian jume yoemem ta ne ka junuen ne inno eyyan, ala su bwan ne si bwe’u teekukupone ino bicha, into wate nemak wewerim ne aman bichak ta bempo into jaibu kokoarimme, into waatem ne aman bichak ne kam ta’ak alasu siime ama aneme si yoem nokan”

Selso Balensia (†), Suichi Bikampo jo’asukame, a kompaetamak etejokai inian awa teewak: “Jaibu ne simbae kompaie, im mala into im achai ne aabo nuusek, bwe’u karetape rejtemme, ian lautipo inim nemak aane, ne bamistuamme kompaie” a kompaewai intoko a suumeyyaka a bicha, bwe’ituk ka tua kokoemta benaekan.

Jamut yo’owe Loma Wamuchilpo jo’akame Toña Lapti (†), si chumti a waiwa Juan Isabeltau bicha footom naikimten, inian au jiiakai: “jiba, enchi ne am jipu’i’a, bwe’ituk itom yo’owame, ju’u Bisente jaibu im nemak aane tuka natekai, into ne aemak we’i’a”.

Juebena noki inia betana aayuk, ta beja simekut yeu mammachi wa’a sea noki, itom yo’owam e’etejosuka’u, obiachi witti mabetpo ini’i Jiak lutu’uria we’ituk ian kattriam ka kia teapo lu’ula a ta’abaemme,sepsu waka jaksu into jabesa junuen a tewamta nattermaine. Ta jume Jiak yoyo’owem into jume ka tua yo’owem iniat etejo’it june’e’a, bweituk jabwo nateka bemposu a lutu’uriak. ¡Alleka aanima ta’ewaim bo’ojoria’em!

Monumentos de la Revolución en territorio yaqui

De todos es sabido que los yaquis fueron violentados en todos sus derechos por parte del Gobierno del Gral. Porfirio Díaz, quien en busca del progreso de un país, maltrató, asesinó, y desterró a muchos naturales por un período prolongado. Ese fue el caso de los mayas de Yucatán y la tribu yaqui de Sonora.

El dictador Porfirio Díaz no se anduvo con miramientos ni razones para con los pueblos indios; siempre justificó su mal actuar como una transformación que consideraba necesaria en bien de la nación. En 1910, al iniciar el movimiento armado, los indios yaquis fueron invitados a participar en ella. No fue fácil convencer a los yaquis; hubo una serie de fricciones hacia el interior de la tribu; unos se resistían y otros, como los capitanes Lino Morales y Francisco Urbalejo, tomaron las armas y se enfilaron en la revuelta, siempre con la firme idea de que al término de la revolución recuperarían el territorio que para esos años estaban ya en manos de personas mestizas muy poderosas.



Como testigos mudos del paso de la revolución, dentro de la nación yaqui tenemos las siguientes construcciones: el Cuartel militar del Pueblo de Pitaya, construido a finales del siglo XIX y a principios del siglo XX por el Gral. Lorenzo Torres; en él estuvieron militares importantes cuyas acciones, de alguna manera, fueron determinantes en la guerra contra el yaqui.

Otra muestra de esos momentos relevantes dentro de la historia nacional del pueblo yaqui son los restos del Cuartel General de la 1ª Zona Militar de la comunidad de Tórim; dentro de este campamento militar estuvieron personajes importantísimos de la política nacional como el vicepresidente de la República, Ramón Corral; también estuvieron por largo tiempo los médicos militares Manuel Balbas y Fortunato Hernández, quienes más adelante escribirían sus memorias.

Otra construcción de aquellos tiempos es la Casa de Piedra de Lencho, que fungió como estación del ferrocarril durante la última parte de la dictadura del General Porfirio Díaz.



En su testimonio, doña Chala Urzua (†), anciana del pueblo de Tórim, dice que fue en este inmueble donde el General Álvaro Obregón invitó a los yaquis a que se sumaran a su lucha haciéndoles ver que esta era única forma de poder recuperar su territorio.

Por último, está el cuartel militar del Bacatete que data de principios del siglo XX. Este cuartel fue construido en forma estratégica en el corazón de la sierra del Bacatete para resistir la guerra contra el yaqui que sostenía el gobierno central.

El Caminante

Jesús Diego Enríquez Cajigas

elcaminante@vicamswitch.com

Deporte



“El deporte no construye el carácter. Lo revela”.

Heywood Hale

Para un país que ocupa el primer lugar mundial en obesidad infantil y adulta, un categórico impulso al deporte parecería inaplazable; alrededor del 70% de la población mexicana padece sobrepeso y, en parte, esto se debe a la falta de una cultura física adecuada. Una de las causas del problema es que, hasta el día de hoy, el deporte en nuestro país (al igual que en muchos otros) se ha visto como tan sólo como un lucrativo negocio o bien como una fuente de lustre político. La poca importancia que se le brinda a la activación física por parte del individuo y de las autoridades no hace sino reflejar una peligrosa ignorancia acerca de sus beneficios en la prevención de enfermedades y el aumento en la calidad de vida.

Quienes acostumbran alguna práctica deportiva regular, saben que llegado el momento ésta deja de ser una obligación para con su cuerpo para convertirse en todo un placer. Sin embargo, la realidad del país parecería conspirar en contra de una reducción en los índices de sobrepeso y obesidad que tan marcadamente nos aquejan; un ejemplo claro lo constituyen las escuelas mismas al convertirse en el primer proveedor de alimentos chatarra. Una nueva ley en contra de la distribución de alimentos con poco valor nutricional y el Programa de Activación Física Escolar, establecen el contraataque de las autoridades durante el presente ciclo escolar a los problemas ya mencionados; ambas propuestas parecen tener su mérito.

Para el año 2010, el presupuesto asignado a la Comisión Nacional del Deporte (CONADE) fue de tres mil novecientos millones de pesos; 900 millones más de lo solicitado por el gobiernofederal. Lejos de discutirse se trata de un presupuesto suficientemente amplio o más bien limitado, lo verdaderamente trascendente es definir si éste se habrá de distribuir correctamente; basta decir que más del 37% de dicho presupuesto será absorbido por sólo tres eventos: los Juegos Panamericanos de Guadalajara 2011, los Juegos Centroamericanos y los espectáculos deportivos con motivos del Bicentenario. Resulta comprensible que se le quiera brindar la importancia debida a los anteriores acontecimientos, pero

lo que se pudiera esperar es que el impacto de dichos eventos pudiera verse reflejado en la mayoría de la población.

El deporte en México puede observarse desde varias perspectivas y en la mayoría el déficit parece una constante; si evaluáramos el rendimiento deportivo de nuestro país mediante los logros internacionales de nuestros atletas de alto rendimiento, observaremos que los triunfos son bastante exiguos. Si por otro lado calificamos el deporte mexicano de acuerdo al número de personas que agregan la activación física a su rutina diaria, veremos que la deuda es todavía mayor; los índices de obesidad poblacional dan cuenta de ello. Es por eso que programas como el Programa de Activación Física Escolar implementado por la SEP podría comenzar a ser parte de la solución.

Otra situación que se puede observar, particularmente en varias localidades de nuestro estado, es la carencia de instalaciones adecuadas para la práctica de deporte por la población. En cada metro cuadrado de superficie se prioriza la construcción de cualquier tipo de edificio excepto alguna cancha, pista u otro espacio deportivo. Tales condiciones condenan a la niñez y la juventud de la localidad a recluirse en sus hogares al no poseer una alternativa donde pudieran liberar sus energías de forma adecuada y sana.

Sin duda alguna la actividad física puede brindarnos un sinnúmero de beneficios para la salud; lo que además resulta innegable es que la práctica de alguna disciplina deportiva puede aprovecharse para promover un sinfín de valores, mismos que resultan tan urgentemente necesarios en la situación actual de nuestro país. No importa que una parte de cada uno de nosotros siga siendo deportista de sofá. Nada tiene de malo esperar el fin de semana para sumergirnos en las profundidades de nuestra sala y presenciar el América- Chivas, el Delfines-Raiders, el Gigantes-Rangers. Lo verdaderamente importante es que en cada uno de nosotros exista la disposición de brindarle a nuestro organismo de un poco de actividad de vez en cuando; tan sólo la suficiente para estar en paz con nosotros mismos.

Para cualquier comunicación con este columnista anormal, vividor e inconforme, favor de realizarla al correo arriba mencionado.

Calaveras

Por Nerón

Los Comisarios de Vícam

Año tras año la misma historia
Ustedes muertos, Vícam también
Me llevo a uno y llega otro
Y luego otro, y el pueblo igual.

Dice la muerte pelona y flaca
A este grupo de comisarios
Las calles llenas de charcos y hoyos
A todos nos llevan los mil demonios.

Ladrones, vicios en todos los confines
¿Qué hago con ustedes y los malandrines?
Quizá los emplee como emisarios
Pa' que chambeen de comisarios.

Mientras tanto agarren pico y pala
Apúrense que el campo se acaba
Parece China ya el panteón
Igual tenemos sobrepoblación.

En unas tumbas todas desechas
Como lo hicieron en su gestión
Están sembrados los comisarios
Y no son dos, son varios.

Que nunca hicieron nada por Vícam
Lo convirtieron en un panteón,
En una placa la muerte ha escrito
Como este pueblo, no existen dos.

Chuyito Polecía

Jálele pal' panteón
Mi Chuyito Polecía
De rayar tanto la madre
Este es tu último día.
Es la muerte siriqui siaca
La que le habla al sheriff
Lo encontró en la caguamanta,
Y lo metió en un veliz.
En la tumba se oye un grito
Lejano y despavorido
Chuyito le dice a la muerte
Ahora eres mi marido.

Los Regidores

Señores Lázaro y Alberto
Un gran foso está abierto,
Ya los están esperando
No se me anden atrasando.

Tenemos mucho que hacer
Mil problemas resolver
Falta luz, agua, drenaje
No nos llesves, que coraje.

A mí no me anden con jaladas
Les contesta la calaca
Les quedó grande el paquete
Regidores de membrete.

No es mi asunto, reconozco
Pero esto es puro cuento
Solo eligen por elegir
Aunque sea sin talento.

Pero no nomás me llevo a ustedes
Me llevo a todos los de Vícam,
Que no defienden sus derechos,
Están hartos y no gritan.

La Polecía

Anda la muerte muy
encabronada
Le robaron todo en Vícam
Como es muy poderosa
Levantará toda la clica.

Voy a iniciar contigo
Comandante municipal
Como castigo altemo
Tu ataúd vas a cargar.

Guaymas es muy grande
Estoy contigo, estoy de acuerdo
Pero allá en el río yaqui
Vive gente, existen pueblos.

En los pueblos hay hogares
Y ladrones en sus calles

Que roban a todas horas
Trailers, casas, calzones, bombas.

Y no hay quien los detenga
Todo el año están en zafra
Ponte alerta, da una vuelta
O que carguen a tu cuenta.

El producto de lo hurtado
En los comercios y en las calles
Son testigos tus agentes
Que se portan indiferentes.

Por eso en esta patrulla
A todos me voy a llevar
Para que caven sus tumbas,
Allá en la cárcel municipal.

El Picuy y el Ricardo

Con filosas palas al hombro
Pico, barra y bicicletas,
Recorren el apá y el vitor
Tuberías incompletas.

Habló una vieja huesuda
Pa' que tapes una fuga
Le dice el Picuy al Ricardo
Allá en el camposanto.

Estás bien baboso
Picuy cuerpo de pingüino
A ti te toca en el panteón,
A mí en el barrio de la Kino.

Como ninguno hizo caso
De atender el tiradero,
Ahora arreglan fugas
Junto con Noel allá en los
cielos.

LA CARRETA...

POR: U AWI SAI YO'OWE



En nuestro afán y compromiso de llevarle la nota carrillada que los haga sonreír, nos hemos adentrado en los diferentes conceptos de la vida humana y de otras especies, como en esta ocasión que nos tocó vivir una experiencia con estos ejemplares del reino animal que son unos verdaderos sinvergüenzas. Va la historia.

Contaré la vida de dos gallos completamente inútiles y cobardes. Uno se llama Veneno y el otro, el Gallito Valentón. Este dúo de ki-ki-ri-kis llenó de vergüenza y oprobio a su dueño, que por mucho tiempo los cuidó y alimentó para convertirlos en auténticos gallos de pelea. Estas dos nulidades ovíparas tenían toda la fachada de sinvergüenzas y conchudos, situación que ya se la habían hecho saber al propietario quienes conocen de este tipo de especímenes. Los mejores alimentos balanceados, entrenamiento, descanso y otras tantas prebendas disfrutaban este par de gallos bandidos sin que les causara remordimiento alguno su pérfido proceder.

Como no hay plazo que no se cumpla, los gallos fueron requeridos para enfrentarse en el palenque de la Expo-Obregón a duros rivales con una larga trayectoria de victorias en su haber. El rival del Veneno se llamaba el Bola y al del gallito Valentón lo conocían como el Justiciero. Cuando el Veneno conoció a su rival, en un cartel publicitario, zurró tanto que el emplumado toliro le quedó totalmente rosado por la abundante cantidad de excremento descargada. Vaya, cuentan los testigos que nunca habían visto que un gallo se tirara pedos, como lo hizo el veneno.

Los gallos que estaban en jaulas vecinas la gritaban en su muy particular idioma: “gallo culón”, “veneno culoncito”, “gallo joto”. A esos insultos el inútil gallo sólo les contestaba: “Que lí’hace, pues, déjenme vivir mi vida”. Un día por la mañana el Veneno se hizo el muerto de puro miedo, mañosada que no se tragó el entrenador que le propinó una cintariza bestial. Por si fuera poco, de paso cintareó también al gallito Valentón para que no se le fuera ocurrir andar con chingaderas.

Llegó el día esperado y al

grito de “cierren las puertas, señores” el Veneno zurro todo el pecho de su dueño por el miedo que le inspiraba su rival. El encabronado sujeto metió al gallo en un saco le pego como 92 patadas y después le dio contra el suelo hasta que el gallo pidió clemencia. Los jueces, en una decisión que nunca se olvidará, otorgaron una prórroga de 30 minutos para que el Veneno se recuperara, dijeron, de un piquete de hormiga.

En ese inter, el dueño aprovechó para platicar con el dueto de miedosos gallos ordenándoles que enfrentaran con valentía y hombría galluna a sus adversarios. Les indicó que estaría muy pendiente de su actuación, y que en caso de detectar culonadas se los iba a echar a un guajolote mayate llamado El Pico Chato para que dispusiera de sus honras. El Veneno y el Valentón rogaban a los cielos ocurriera un milagro y se convirtieran en gallinas para librarse de la madriz que se avecinaba.

El Bola, un gallo giro de seis kilos, además de rudo, era muy perspicaz y solicitó a su partido que no le pusieran navaja, que era su legítimo deseo obsequiarles una chinga a ese par de gallos cobardes, que él solo podía con los dos, que ocupaba pura madre del Justiciero para librar el compromiso. Le aceptaron la solicitud y lo soltaron al ruedo.

Mostrando todo el miedo del que era capaz, el Veneno empezó a correr por lo largo y ancho del ruedo y tras el Bola. Le cortó el paso justo frente al panel del juez y ahí fue la primera parte del despellejamiento. Como una veloz máquina de coser, el pico del Bola picoteaba todo el cuerpecito del inocente Veneno. Sólo se observaba un desplumadero y un apagado grito de socorro. Le estaban arrimando una superchinga que nunca olvidaría.

El Veneno quiso abandonar el ruedo, pero un feroz tablazo lo volvió al redondel. Ante el asombro de los espectadores, el cobarde animal empezó a cacaraquear levantando la furia del público que enardecido gritaba: “capen a es güey”, “decapítenlo”, “gallo ovariado, igual que el dueño”, “pinchi gallo manfloro” y otras tantas linduras que parecían poemas.

El gallito Valentón, pensando

que ya la tenía hecha, cantaba de alegría, pero cuál sería su sorpresa cuando una viril mano lo agarró de las patas lanzándolo al ruedo. Cuando iba en el aire repitió la sucia acción del Veneno zurrando a una buena parte del público. Al detectar esta acción, el Justiciero se lanzó tras su enemigo. A estas alturas el Veneno era tratado

como piltrafa por su feroz oponente, que no dejaba de madrearlo. Parejito, parejito picoteaba el Bola. Le ofrecieron hidratantes, bebidas que rechazo de inmediato. Más tarde declaró que disfrutaba mucho darle una felpa a un gallo tan culón como el que esa inolvidable ocasión le habían echado.

Mientras tanto el gallito Valentón elevaba plegarias por su vida seguido muy de cerca por el Justiciero. Tuvo tan buena suerte esa nulidad de gallo que saltó por encima del excremento que durante la chinga expulsaba el Veneno que fue a dar de cabeza contra el ruedo, quedando desmadejado justo encima del Veneno que se hacía pendejo para no seguir sufriendo. En un acto inusitado que jamás olvidaran los galleros, el juez dio por vencedores al Bola y al gallito Valentón, que no creía lo sucedido.

Impedido para revertir el fallo, el Bola pidió unos minutos para felicitar al otro ganador. Le otorgaron tres minutos en un reservado, lapso que aprovecho el feroz emplumado para recetarle una pela que nunca olvidara el mal llamado gallito Valentón.

Actualmente el Veneno se alquila como rata ya que la felpa propinada, primero por el Bola y después por su dueño, lo dejó en calidad de roedor al quedar pelón, guango y alargado como ese depredador.

Y para no salirnos del tema, no podía faltar el poeta del arrabal con su didáctica sección que en esta ocasión nos ofrece “mi gallo era galla” (sabemos que las gallas no existen, pero pasaremos por alto esta barbaridad para respetar la originalidad de la composición). Y dice: *¡Oh! Qué vergüenza, Dios de los pollos/ me ha causado mi pinchi gallo/ yo que pensaba que era muy macho, y me salió puto el carajo/ le eché gallinas las más bonitas, buchi pelonas y avaditas/ pero qué gran desilusión me causó el gallo cabrón/ escuché ruidos en el gallinero, como gallina poniendo huevos/ pero, ¡oh!, sorpresa lo que miré fue tan brutal que me oriné/ un gran pichón llamado Mario, montaba a gusto al puto gallo/ y por si esto fuera poco, se fue el pichón, llegó el canario/ ¡Oh! Maldición, qué puterías en estos días hay en la tierra/ un gallo puto, mayate el pichón, también el canario. Chinguen a su madre.*

Prof. Juan Manuel Valenzuela:

Jubilación tras cuatro décadas de servicio

Por Neftaly Osuna Reyna

Tras dedicar más de cuatro décadas de su vida al servicio docente, el profesor Juan Manuel Valenzuela Rodríguez entregó la dirección de la Escuela Kino para cerrar así, con broche de oro, su fructífera carrera como profesor. Sus compañeros docentes le organizaron un acto de despedida para homenajear una trayectoria dedicada a educar y formar hombres y mujeres de bien.



Alfabetizador de viejo cuño, el homenajeado llevó la luz del conocimiento y la semilla del saber a decenas de generaciones plagada hoy de ciudadanos dedicados al crecimiento y al desarrollo de Vícam y de México.

El Profe Juan, como le llaman sus alumnos, nació un 11 de Enero de 1950 en Agua Escondida, población perteneciente al municipio de Sinaloa de Leyva. Inició su brillante trayectoria educativa en Salsipuedes, población situada en las riberas del río yaqui, muy cerca de Bataconica y Chumampaco.

Hijo de Casildo Valenzuela y Juanita Rodríguez, este docente sinaloense pasó treinta años de su vida en el inmueble de su querida escuela Kino.

Aquí en Vícam conoció y se casó con Amparo Osuna Salas, su compañera en la vida, con quien procreó dos hijos: Juan Manuel y José Edgar.

Maestro fundador del turno vespertino de la escuela Profesora Rosa Félix Barraza, el Profe Juan Manuel inicia hoy una vida en la que disfrutará de los logros de su larga trayectoria. Las aulas donde él enseñó extrañarán su figura y su diario trajinar por los pasillos de la enseñanza.

La algarabía de los chiquillos corriendo y jugando por los patios de la escuela Kino son recuerdos que seguramente atesorará el profesor Valenzuela. Él también ha dejado profunda huella en quienes fuimos y son sus alumnos.

Tras 42 años de labor ininterrumpida, los que tuvimos en suerte ser sus alumnos, los que trabajaron junto a él, podemos decirle: ¡Gracias, profesor Juan Manuel! Llegaste a la meta, corriste tu carrera, peleaste todas las batallas y hoy te toca apaciguarte en las mansas aguas del hogar y de la familia.



Cuestión de salud

Enf. Arcelia Ochoa



Empieza ya el clima fresco, donde se crecentan las enfermedades de vías respiratorias. He aquí algunas recomendaciones para evitar sus complicaciones y para que usted, estimado lector, tenga conocimiento de lo que es esta enfermedad.

La bronquitis es la inflamación de las vías respiratorias superiores que están situadas al lado de la tráquea (bronquios); generalmente esa inflamación es causada por una infección y algunas veces por la irritación que produce un gas o una partícula.

Se clasifica como bronquitis aguda cuando los síntomas se prolongan hasta 90 días; si los síntomas se prolongan por más tiempo (quizá meses o años) se denomina bronquitis crónica.

La bronquitis infecciosa se presenta casi siempre durante el invierno y con frecuencia es causada por un virus (habitualmente tiene su origen a partir de una infección vírica del tracto respiratorio superior) aunque también puede ser causada por una bacteria.

Los fumadores y quienes padecen enfermedades pulmonares, pueden sufrir crisis persistentes de bronquitis aguda dado que su capacidad para drenar moco desde las vías respiratorias esta obstruida. La desnutrición en los niños y las personas mayores aumenta el riesgo de infecciones. Las infecciones crónicas de los senos paranasales y las alergias incrementan el riesgo de sufrir episodios constantes y repetidos de bronquitis aguda. Los niños con amígdalas y las adenoides agrandadas pueden presentar episodios repetitivos.

La bronquitis irritativa (también bronquitis ambiental o industrial) puede ser causada por la exposición a diversos polvos minerales y vegetales. La exposición a vapores de ácidos fuertes, amoniaco, algunos solventes orgánicos, cloro, sulfuro de hidrogeno, dióxido de azufre y bromuro puede causar bronquitis irritativa.

Los síntomas de la bronquitis infecciosa comienzan como un resfriado común, goteo nasal, irritación de garganta, cansancio, escalofríos y dolores de espalda y de los músculos. Puede presentar fiebre leve, la tos por lo general al principio es seca esto señala el comienzo de una bronquitis aguda.

En la bronquitis viral hay presencia de mucosidades blanquecinas. Cuando la mucosidad expectorada cambia su color blanquecino a verde o amarillo, puede sospecharse la presencia de una infección bacteriana.

En la bronquitis grave la fiebre puede persistir de 3 a 5 días, incluso con tratamiento antibiótico. La tos es el último síntoma que desaparece ya que las vías respiratorias reaccionan fuertemente estrechándose de tal manera que el flujo de aire se deteriora. Después de toser son frecuentes las sibilancias.

En el tratamiento para la fiebre o malestar los adultos pueden tomar ácido acetilsalicílico (aspirina), paracetamol o ibuprofeno, pero los niños sólo pueden tomar los dos últimos. El paciente debe permanecer en reposo y beber muchos líquidos para mantener su orina clara y fluidificar las expectoraciones.

Los síntomas de falta de aire y las sibilancias pueden aliviarse con el uso de humidificadores o con vaporizadores. El paciente puede aspirar vapor de agua caliente, inclinándose sobre un lavamanos con una toalla colgada sobre la cabeza.

El médico establecerá el diagnóstico de bronquitis a partir de los síntomas y descartando la presencia de neumonía. También puede analizar una muestra esputo (flema). Si la flema es clara o blanca, sugiere infección viral; si es amarilla o verde, sugiere una infección bacteriana; si los síntomas son graves, el médico solicitará una radiografía de tórax para descartar una neumonía. Si la tos persiste más de dos meses, la radiografía de tórax es necesaria para descartar una enfermedad subyacente pulmonar, como un cáncer de pulmón.

Recuerde que ya se aproximan los días más fríos y el mejor remedio para evitar las enfermedades de las vías respiratorias es llevando una buena prevención; evite los lugares expuestos al humo, las corrientes de aire frío, las bebidas muy frías, beba mucha agua y té para fluidificar las flemas. Las vacunas son muy importantes; acuda a su centro de salud más cercano e infórmese sobre cuál vacuna es la recomendada para esta temporada.

Actividades en el ITESCA

Por la Redacción

Para dar a conocer las actividades que el ITESCA realiza en la comunidad, nos llegó a esta redacción un conjunto de boletines de prensa donde se describen los siguientes hechos.



Para conocer los procesos de producción de una planta industrial internacional, el pasado 13 de octubre alumnos del ITESCA visitaron la empresa Radiall Obregón. Los estudiantes, pertenecientes a la carrera de Ingeniería en Gestión Empresarial con especialidad en Finanzas, realizaron un recorrido por las oficinas y la planta y recibieron una explicación sobre los procesos de maquila de las partes de avión que ahí se fabrican, así como de la importancia de Radiall en el mundo y su filosofía de trabajo. Al establecer comunicación e interrelación con el sector industrial, los estudiantes conocieron el perfil del ingeniero que demanda el mercado laboral internacional, ayudándoles a su desarrollo extracurricular y profesional a través de los programas que reciben en el ITESCA.

Por tercera ocasión consecutiva en lo que va de la presente administración estatal, el ITESCA obtuvo una calificación de 100 (escala 1 al 100) en la XII Evaluación a Portales de Transparencia, realizada por la Secretaría de la Contraloría General del Estado. El resultado de dicha evaluación se desprende de la información pública básica en los conceptos de marco normativo, estructura orgánica, atribuciones, directorio, remuneraciones, servicios, trámites y requisitos, reglas de procedimientos para obtener información, metas y objetivos, presupuesto, resultado de auditorías (internas y externas), programa de subsidios y padrón de beneficiarios, balance general y estados financieros, listado de juicios, cuenta pública estatal, iniciativas de ley y reglamentos, permisos, concesiones y licencias, contrataciones, informes, mecanismos de participación ciudadana, lista de proveedores, entre otros.

El maestro Paulino A. Sánchez López, director del ITESCA tomó protesta al comité directivo del Grupo GNU/Linux de este centro educativo. Dicho comité, presidido por el alumno Manuel Cota Rivera, tiene como su tarea principal promover la tecnología del software libre, que ha venido incrementando su uso en los diferentes sectores de nuestra sociedad, así como en los tres niveles de gobierno, estableciendo al sector educativo como el mejor aliado para promover esta tecnología. Los estudios respectivos, dijo el funcionario, próximamente van a ser incorporados y puestos a disposición de todo el público en general, en la página web del grupo: www.linuxgli.org.mx.





Parafraseando

Faustino Muñoz Figueroa

faustino@vicamswitch.com

Recordando a mis amigos

Se llega el día 1 de noviembre, el día de los fieles difuntos; cada año, cientos de personas acuden a los diferentes panteones para llevar flores y ofrendas al ser querido que haya partido para el otro mundo. En este día, que es de fiesta para los mexicanos (bueno, ¿qué día no festejamos?), para algunos significa algo más que flores y fiestas: representa recordar a seres queridos o amigos entrañables que por cosas de la vida tuvieron que dejar este mundo de los vivos para pertenecer al mundo de los muertos.

En lo personal, no es de mi agrado asistir al panteón; muchos me preguntan el motivo por el que no voy a visitar a los difuntos. Mi respuesta es simple: para que voy si después, cuando esté muerto, siempre estaré ahí.

Hoy más que nada quiero recordar a grandes amigos que años atrás aquí estuvieron con nosotros conviviendo, compañeros de escuela y de profesión a los que tarde o temprano les haremos compañía. Sólo Dios sabe por qué los llamó a rendir cuentas tan temprano. Con ellos tuvimos la oportunidad de convivir momentos que fueron en verdad inolvidables. Por eso quiero recordar en esta fecha a mis amigos Verónica Sandoval, Cinthya López Pérez y Marco Antonio Aguilera.

Verónica era una muchacha muy sencilla, de corazón noble, novia de Salvador Aguilera. Recuerdo nuestra etapa en la preparatoria, cuando Salvador enamoraba a Verónica. ¡Ah, cómo le dio lata el Chava a la muchacha hasta que logro conquistarla! Recuerdo en una ocasión que era tanto el acoso que sentía Verónica de parte de aquel atractivo joven que un día le dijo: “Mira, el día que cantes y te parezcas a Enrique Iglesias te voy a corresponder, mientras no”. Bueno, quién sabe cómo le haría Salvador que la conquistó y la hizo su novia.

Verónica, por cosas del destino, tuvo que partir de este mundo el da 5 de diciembre del año 2001 dejando inconclusa la carrera con la que iba a obtener el grado de licenciada en educación secundaria en el área de biología.

Cinthya, por su parte, fue mi compañera de preparatoria. Ella venía desde Córorit al CBTA 26. Los compañeros de cariño le decíamos La Falla. El motivo de ese peculiar apodo fue que era muy inteligente, pero en ocasiones esa inteligencia la hacía parecer una muchacha fuera de sus cabales, quizás era porque era dos años menor que el resto de los compañeros de grupo. Yo guardo un gran recuerdo de Cinthya; los motivos salen sobrando.

Desde el año 1998, el día de nuestra graduación, le perdí la huella. En el año 2008, en enero para ser exactos, la vi por última vez en su lecho de muerte. Acababa de festejar un año más de vida, pero el destino quiso que ese fuera su ultimo cumpleaños. Cuando se trasladaba de Hermosillo a Córorit volcó el automóvil en el que viajaba a la altura del pueblo Cruz de Piedra dejando inolvidables recuerdos para los que tuvimos la oportunidad de conocerla. Cinthya, siempre te recordaremos en donde te encuentres.

Marco Antonio Aguilera fue un compañero de estudios de la preparatoria. Proviene de la familia Aguilera Medina, de oficio mecánico. Marco era primo de Salvador y sobrino del Choloy. Lo único que nos mantenía unidos a los compañeros del salón era las pinteadas que nos dábamos a cada rato (porque en lo académico no dábamos una) y las reuniones típicas de los preparatorianos en el río, obviamente con sus respectivos botes de cerveza bien helados. Marco (el Chany, como le decía Jorge Cota) dejó este mundo hace ya varios años, para ser exactos un año antes que Verónica, y justo cuando iniciaba su carrera de profesor de biología en la normal superior.

Fuera del tema y por último, quiero felicitar al Nefy Osuna Reyna, el Nerón, por su aniversario en este día 2 de noviembre. Ahora, a diferencia del año pasado, hoy hubo una semana de festejos, ni un día.

Estudiantes de la Secundaria drogándose por las calles

Por La Redacción

En estos días se ha venido observado a un grupo de adolescentes drogándose e plena luz del día, todos ellos estudiantes que cursan la secundaria de nuestra comunidad.

Miembros esta redacción fuimos llamados para atestiguar los hechos. Vimos a un grupo de cinco jóvenes vestidos con el uniforme escolar que al caminaba por los callejones sacaban de una de las mochilas una bolsa con pintura en aerosol y se la *rolaban* para aspirar su contenido. Ya bajo los efectos de esos químicos, los estudiantes arrojaron la bolsa a la calle en forma retadora para que los transeúntes los vieran. La actitud era a todas luces esa de “me drogo y qué”.

Pudimos comprobar que los jóvenes pueden comprar sin limitaciones ese tipo de drogas (y muchos otros). Los solventes, los aerosoles y la goma para parchar bicicletas, por ejemplo, se pueden comprar en cualquier ferretería.



Extraña que esa situación que ahora relatamos se de en pleno horario escolar, cuando se supone que deben de estar tomando las clases.

Además (y quizá como una consecuencia del uso de drogas) los estudiantes de la secundaria siguen protagonizando peleas en la vía pública. Ya es un espectáculo cotidiano ver a la policía municipal rodeando a los jóvenes para atraparlos.

Las preguntas que muchos se hacen son: ¿Saben los profesores y las autoridades de la secundaria de estos hechos?, ¿Qué están haciendo para prevenir las adicciones?, ¿Qué andan haciendo esos estudiantes fuera de la escuela en horario escolar? ¿Saben los padres de familia el estado en que llegan sus hijos?, ¿Qué acaso no van nunca a preguntar cómo anda su hijo o su hija? Todas son preguntas que deberían responder las familias, las autoridades educativas y, desde luego, las autoridades policiacas.

Calaveras

Por Nerón

El Gelo

Llego la muerte temprano
A el puesto de carnitas
Media orden y una coca
Ando cruda, date prisa.

La muerte le dice al gelo
Que no me oyes peloncito
El pelón aquí lo tengo
Este vivo busca agujero.

Chinga mucho a tu madre
Vieja patuleca y seca
Connmigo te das tres sentones
Por babosa y por meca.

Soy la muerte, soy tu suerte
Ya no volverán a verte
En un hoyo muy profundo
Mi taquero, hoy te hundo.

La muerte esta arrepentida
Es muy triste su destino
El gelo le grita a diario
Fue tu padre un pinchí chivo.

Herbey Murillo.

En una Cheyenne roja
Viajaba a gusto Hervey Murillo
Cuando la hace una parada
La muerte flaca y muy cansada.

Desde hace tiempo te correteo
Pero me ignoras, me haces el feo
Hoy me las pagas veras Hervey
Ya no habrá jefe en el CADER.

No hizo caso el de Huatabampo
Y de volada se fue al campo
Andaba cosechando trigo
Y unos troques de tomatillo.

Dicen la muerte de ahí lo extrajo
Fue hace poco algunos días
Se lo llevo al campo santo
Junto con el Pelón Macías.

Lupe González

Qué bellas flores, cuántos rosales
Hay en la tumba de Lupe Gonzales
Aquel exitoso agricultor
Titán del campo y de la labor.

Él era dueño de una Ford negra
Que enloqueció a la muerte astuta
Él al notarlo cambió de ruta
Pero era la Lobo una dulce fruta.

Que a la huesuda enloquecía
Más la miraba, más la quería
Fue un mes de Mayo, bien lo recuerdo
Cuando allá en el cementerio
Va muerto Lupe ya sin remedio
Entre dos cruces, la caja en medio.

Que tristes lucen hoy los trigales.
Rostros contritos, llanto a raudales.
Pues ha partido a otros confines
A otro mundo, otros jardines.
A veces ganas, a veces pierdes,
Hoy ha perdido el de los rines.

Garbanzos de a libra:

Mario Molina y Rodolfo Neri Vela

Por Rosendo Diego Acosta Mora

José Mario Molina Pasquel y Rodolfo Neri Vela son dos garbanzos de a libra, o bien dos mexicanos de excepción. Ambos cuentan en su haber con grandes logros académicos, además del gran mérito de romper el viejo esquema del estereotipo que se le adjudica en el mundo a todo mexicano, de ser patriotero y muy dado a la costumbre de cultivar el ocio.

Ambos son políglotas (dominan, además del español, al menos dos idiomas más: el alemán y el inglés). Escuchar sus disertaciones sobre ciencia es un lujo. Son poseedores de una sencillez y humildad propia de las personas que realmente valen mucho, lo cual los hace ser aún más grandes.

Mario Molina nació en la ciudad de México en 1943; tiene actualmente 67 años, por lo que se encuentra en plenitud de sus facultades intelectuales porque es en esa etapa cuando el cerebro humano alcanza su clímax y aporta las ideas más brillantes. Ahí están, por mencionar otros casos, Einstein y Newton.

Molina es ingeniero químico por la UNAM, de donde egreso en 1965; posteriormente, en Alemania cursó la maestría en ciencias y adquirió el grado de Doctor en físico-química por la universidad de Berkeley. En 1972 adquirió la nacionalidad estadounidense y tuvo el alto honor de recibir el Premio Nobel de Química en 1995 por sus aportaciones en relación a la influencia de los clorofluorocarbonos (CFC), presentes en los aerosoles, en el adelgazamiento de la capa de ozono atmosférica. Fue, además, de los primeros en descubrir la presencia de un agujero de proporciones gigantescas de esa misma capa de ozono sobre el firmamento de la Antártida.

El Nobel de química le significó a Mario Molina el reconocimiento de la NASA, que le asignó distinción especial por sus méritos científicos. Recientemente el Dr. Molina fue nombrado asesor del equipo de transición del presidente Obama en el área de medio ambiente.

Rodolfo Neri Vela nació en Chilpancingo, Guerrero, en febrero de 1952. Egresó de la UNAM en 1975 con el título de Ingeniero Mecánico y electrónico; posteriormente continuó sus estudios de posgrado en Inglaterra, donde en 1976 obtuvo el grado de maestría en ciencias en la especialidad de sistemas de telecomunicaciones; luego en 1979, en la Universidad de Birmingham, en el mismo Reino Unido, adquirió el grado de doctor en ciencias, en la especialidad de radiación electromagnética. Neri tuvo la oportunidad de viajar al espacio

en el transbordador espacial Atlantis, del 26 de noviembre al 3 de diciembre de 1985, a invitación expresa de la NASA por medio de un convenio con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes de México. Para viajar en el transbordador Atlantis, Neri Vela se vio forzado a adquirir la ciudadanía norteamericana como cualidad sine qua non. De paso se debe mencionar que en ese caso, dadas las credenciales de presentación del ilustre mexicano, el gobierno de las barras y las estrellas no puso objeción. El transbordador espacial Atlantis despegó del Centro Espacial Kennedy en la Florida y aterrizó exitosamente en la base militar Edwards, en California. Por parte del mexicano, entre otras cosas, el objetivo que se logró con éxito fue la puesta en órbita y operación del satélite Morelos, del cual desconozco si siga aún en operación. En alguna ocasión, entrevistado en la televisión, el Dr. Neri Vela con gran sencillez mencionó que como él, muchos mexicanos podrían hacer lo mismo si tuvieran los medios para lograrlo y que él era afortunado por estar en el lugar apropiado a la hora indicada.

Hacer mención de estos dos mexicanos, de los cuales hay muchas réplicas, es indicativo que en nuestro país existen talentos y que es posible proyectar a nuestro gran país en otros planos más trascendentes como el de la ciencia y la tecnología. Recientemente, una mexicana de marcada belleza, propia de nuestras mujeres, piel canela y sonrisa franca y abierta, obtuvo también un primerísimo y digno primer lugar en un concurso mundial de belleza. Eso también tiene un mérito grande y pone en un primer plano internacional la reconocida belleza de las mujeres mexicanas, aunque no represente de facto el nivel académico o de desarrollo social de la nación.

Volviendo al tema este de los mexicanos distinguidos, retomo aquí las palabras de mi director, Alejandro Valenzuela, cuando afirma (y considero que tiene sobrada razón) que la ciencia no es cuestión de masas, que es cuestión de élites. Habría que agregar que tampoco son democráticas. Desafortunadamente, el número de estudiantes para quienes les resulte atractivo algún campo de la ciencia son más bien escasos, además que estudiar el nivel universitario o aún más allá, supone una fuerte dosis de esfuerzo económico e intelectual. Sin embargo hay que reconocer el esfuerzo y el tesón que día con día realizan miles de estudiantes mexicanos en las aulas de los diferentes niveles educativos del país, deseosos de superar el medio y buscar mejores alternativas en el futuro.

Al que le cae, le duele

Por Eusebio Valdez Mexía

¡Que pinchi afán de estar chingando la borrega! Es una expresión muy común que se utiliza para señalar cuando una persona se sale del calzón, utilizando un lenguaje coloquial. No existe peor cosa que molestar al bien común de un grupo, cuando uno o varios integrantes, según sea el caso, se proponen echar por la borda algún acuerdo previo para el mejor funcionamiento de dicho grupo.

En este caso nos ocupa el grupo del famoso club El Copiz. Este club esta integrado por personas de diferentes profesiones y oficios. Desde médicos, profesores, panaderos, marisqueros, tortilleros, abarroteros, poetas, escritores, periodistas y alguno que otro desempleado. Aparte, hay que mencionarlo, es muy visitado por mucha gente de diversas partes del estado, el país y uno que otro extranjero. Por ejemplo, tuvimos la visita de la Doctora Atsumi Okada, que nos visitó del Japón, y del Doctor en Ciencias Sociales Redí Gomiz, originario de Cuba e investigador en El Colegio de la Frontera Norte. Y no es presunción, es la verdad.

La filosofía del grupo ha sido siempre la de dar calor a cuanto visitante llegue a su sede. Debo aclarar que son pocos los que no les ha gustado el ambiente de camaradería y las pláticas que van de lo más cotidiano hasta los temas más intrincados de la situación social, política, deportiva y de cualquier otro campo del conocimiento humano. Tal vez por eso a muchos los ha motivado querer integrarse al Copiz, lo que ha originado que haya crecido la membrecía, pero no los socios, por así

decirlo.

Por un motivo u otro, este año 2010 nuestro amado club (como lo dice el Profesor Enciso) estuvo a la deriva, sin timón ni vela. Esta situación originó una plática entre los pilares del club, mismos que decidieron que se reiniciara con el rol de comidas que por tantos años fue un compromiso que gustosamente cumplían los miembros del club. El rol se programó para los días sábados y cada integrante escogió la fecha que más se le facilitara, para poder cumplir con el compromiso adquirido. Su servidor se propuso para dar inicio al rol, luego le siguió mi compadre Tavo Montiel y hasta ahí todo estuvo muy bien. La camaradería reinaba en el ambiente, como en los viejos tiempos, buena vibra, todo el mundo feliz.

Pero el fantasma del caos vestido de Galeno volvió a rondar por el horno del copiz y el sábado 16 de octubre no hubo comida, lo que causó el disgusto del respetable y viril grupo. Los que asistimos a dicha tertulia estuvimos felices, efectivamente, pero con un sabor amargo por el incumplimiento del trato de parte del mencionado Galeno, lo que de seguro, para él, fue la broma del año.

Yo digo y afirmo que esa es una infamia. Cabe mencionar que los socios que siguieron en la lista, Waldo Jara (sábado 23) y don Alfonso Flores (sábado 30), cumplieron al pie de la letra con su compromiso, como espero que cumplan los que faltan.

Quiero terminar esta nota mandando una calurosa felicitamos a don Alfonso Flores Gámez por sus fabulosos y excelentemente vividos 70 años. Sin más, sonría por favor.

Calaveras

Por Nerón

Carlos Cruz

Hace tiempo no está Carlos Cruz
Sólo su esencia, sólo su luz
Dejó de herencia en este mundo
Que llanto amargo, dolor profundo.

La ruta era Vícam-Tijuana
La que el buen Carlos transitaba
Saludar amigos recordar tiempos
De aquellos polvos, de aquellos vientos.

Cuando allá en la llantera
Cuerpo cansado de cara al sol
Duro le daba a su labor
La vida es justa, recompensó.

El gran esfuerzo del hombre aquel
Se fueron hieles, llevo la miel
Y en ese ciclo la muerte fiel
Que todo humano a de padecer.

Corren vientos que enfrían el alma
Cielo inundado de polvo y luz
Luna de Otoño tú me recuerdas,
Al buen amigo, a Carlos Cruz.

Sub-Comandante Marcos

Ando buscando al sub-Marcos
El Enmascarado de Trapo
Pregunta la muerte en un Caracol
Me lo llevo pa'bajo, cumplió ya su misión.

Por andar jugando al guerrillero
A muchos pobres, mando al agujero
El hambre contra balas peleando en la sierra
Una guerra no se gana, con fusiles de madera.

Ignoro si eres, socialista o tal vez comunista
De lo que estoy segura, es que te traigo en mi lista
Y esto no es una utopía, le dice la muerte flaca
Como aquella que pretendiste allá en Chiapas.

Yo también tengo una pipa que no echa humo
Después de tanto buscarte te llegó tu turno
Mira donde te encuentro en la tierra yaqui
Te entierro en el Bacatete, y no hay quien te saque.

En sus marcas, listos...

La carrera hacia el 2012 cada vez está más próxima; el estira y afloja de los que quieren ser se vuelve más tenso;

Dice Calderón que López Obrador es un peligro para México. Yo no creo que así sea o, si lo es, también lo serían todos los políticos ya que están cortados con la misma tijera. Lo que sí es un peligro es la delincuencia y la impunidad en la que vivimos. Hace unos meses mataron a 16 jóvenes en Ciudad Juárez y lo único que pasó fue que Calderón metió la pata tipo Fox; ahora, apenas la semana pasada, se repite la historia: otra matazón de jóvenes también en Juárez, una más en Tijuana y otra en Tepic.

¿Que el gobierno no tendrá un departamento de inteligencia, bueno, cuando menos de investigación?, ¿O será como la PEI que no investiga nada? Y lo digo porque todos los días en los otros periódicos aparecen muertos por todo el estado y no se sabe que agarren a nadie. A los únicos que atrapa es uno que otro raterillo o micro narco (como dijera Arturo Michel), pero de ahí en fuera no hay más.

Por otro lado, si la ley está en manos de gente como el ministerio público de Bécum, que cuando vas a levantar una denuncia se niega a hacerlo, pues ¿a dónde vamos? Y esto sí es un peligro para México.

Otro peligro es ese entramado de corrupción que permite que haya gente como muchos políticos que solo buscan el bienestar personal, la bola de partidos políticos que ven como un negocio familiar la política y los puestos de gobierno.

Nos faltan dos años de gobierno del presidente Felipe Calderón, como quien dice ya pasaron cuatro y no ha pasado nada; bueno, sí ha pasado: hay más pobreza, más delincuencia, más desempleo. Esto es malo para el pueblo, pero también malo para ellos, para los Panistas.

Esa incapacidad del panismo y desgracia para el pueblo puede ser aprovechado por López Obrador para llegar a la presidencia en el 2012. Estaría bueno calarle ahora con la izquierda. Ya cayó la dictadura priista y los panistas no supieron aprovechar esa gran oportunidad. Sería bueno ver qué puede hacer la izquierda, pero yo pienso que el bueno debería ser Marcelo Ebrard ya que se ve que es una persona que tiene capacidad y carisma, sería un buen contrincante para Peña Nieto, el casi seguro candidato del PRI. Pero para esto necesita la izquierda sentarse a platicar con ganas de enderezar su barco, de formar un solo frente y no andar pensando en aliarse con el PAN que, aunque en Oaxaca dio resultado, no quiere decir que sea bueno ya que sería como juntar al Diablo con Jesús y los únicos ganones serían ellos, como siempre, y no el pueblo. Si de por sí “mi ‘amá está enferma” y luego con esta preocupación.

No se puede ser libre mientras el monopolio detentado por los partidos viola flagrantemente las garantías individuales consagradas en la Constitución, y es atentado grave contra la libertad y el ejercicio democrático que nos sujeten a su voluntad y que nos marquen el camino que tenemos que seguir sin poder aspirar a un cargo de autoridad o de representación. Tenemos que ir pensando en sacudimos este lastre que nos ata; lo primero que hay que hacer es darles una lección en las urnas aunque el árbitro, que es el IFE y que está muy de acuerdo con los que están en el poder, se oponga a la voluntad del pueblo. Si nos unimos lo podemos lograr.

Dice Aristóteles que “en todas las polis hay tres clases de co-munidad: los muy ricos, los muy pobres y los terceros”. Usted ¿a cuál quiere pertenecer?



Cesar Lizárraga,
Presidente de Guaymas

Ando buscando a un tal Cesar
Preguntó la muerte en Palacio
Ya es hora del entierro
Se va a Vícam de minero.

Eso no podrá ser
Le contesta ipso facto
Soy político, no busco oro
No me andes asustando.

Allá los yaquis me han pedido
Un favor me han convencido
Que vayas y los conozcas
Son de Guaymas ¿no te acuerdas?

Como no eran elecciones
Caso omiso, Cesar hizo
En un camión que dice Pasa,
A la tumba lo traspasa.

Ahora es muy conocido
El presidente municipal
Quiere cumplir sus promesas.
Ya es muy tarde, ni dudar.

Incumple ayuntamiento
de Guaymas compromiso
con vecinos

Por Neftaly Osuna Reyna

El mes de octubre del año 2009, el regidor Manuel Aguilar Soto se comprometió con habitantes del Barrio La Curva, de Vícam, a rellenar las calles de ese sector de la comunidad. Hasta la fecha, el compromiso permanece en el aire y los vecinos de ese populoso barrio demandan que se cumpla con lo prometido ya que las calles mencionadas son prácticamente intransitables, sobre todo en épocas de lluvias.

Cientos de estudiantes y vecinos que trasiegan por esas vialidades, sufren lo indecible para transitar por esos lodazales. Hoy, a más de un año de su compromiso, la obra que el regidor dijo que cumpliría en dos semanas, no se ha realizado.

El regidor fue muy enfático cuando dijo allí delante de todos los vecinos que cumpliría porque “soy de todas las confianzas de César (se refería a César Lizárraga, el alcalde de Guaymas) y mi padre lo es de Guillermo Padres.”.

Además de los pobladores de la Curva, fueron testigos de la palabra empeñada por Aguilar Soto el también regidor Lázaro Beteme y María de Jesús Delgado. La reunión fue en la escuela Juan Bantea, donde Aguilar Soto escuchó las demandas más sentidas por los vecinos.

Ahora, una señora nos dijo: “Nunca vinieron a ver cómo estábamos, qué nos hacía falta; siempre nos echaron mentiras”.

Lorenzo Molina, quien hizo la denuncia ante este informativo, aseguró que no conocen al regidor étnico y cree que nunca lo conocerán. En referencia a la reunión de octubre del 2009, dijo que el mismo secretario de la autoridad tradicional comparó entonces a los visitantes con los Reyes Magos porque nunca les habían llevado nada. Pero fueron puras promesas. Parece que los falsos Melchor, Gaspar y Baltasar desviaron el rumbo y no llegaron a la Curva.





Mi Hijo y Yo
 Por Rubí E. Landeros Pineda
 Psicóloga Clínica
 rubilanderos@vicamswitch.com
Qué solos se quedan los muertos

“¿Vuelve el polvo al polvo?

¿Vuela el alma al cielo?

¿Todo es sin espíritu, podredumbre y cieno?

No sé; pero hay algo que explicar no puedo,

algo que repugna aunque es fuerza hacerlo, el dejar tan tristes, tan solos los muertos.”

Gustavo Adolfo Becquer

Cada evento de la vida, nacer, crecer, culminar una carrera, casarse, tener hijos, viajar, son situaciones que la mayor parte de las veces nos llenan de satisfacción, alegría y gozo. Todos y cada uno de ellos significan que estamos vivos y, de alguna forma subjetiva, creando vida.

Sin embargo, ¿qué pasa y qué sentimos cuando la muerte acecha nuestro mundo, el círculo familiar y social?, ¿de qué manera enfrentamos la angustiante pérdida de un ser amado?, ¿cómo debo actuar a partir de la ausencia?, ¿qué es correcto y qué es incorrecto?, ¿cuándo sentiré que todo vuelve a la normalidad?, ¿en realidad alguna vez todo vuelve a ser igual?, ¿cómo lo enfrentan los adultos y cómo lo hacen los niños?

Definitivamente, cada persona, ya sea adulto, anciano, joven o niño toman la muerte de muy diversas maneras. Es importante recordar que los mexicanos tenemos un sentimiento ambivalente ante la muerte: por un lado, nos burlamos de ella, nos reímos y, por otro, le tememos, en realidad no queremos pensar en ella hasta que la desgracia cae en nuestras casas o cuando se acerca el Día de Muertos, tradición muy mexicana.

El primero de noviembre se recuerda a los niños y el día dos a los adultos. La tradición cultural nos llama a velar a nuestros muertos; incluso, en muchos lugares de la República, estos días de velación se realizan en los panteones, donde por lo menos esos dos días se ven coloridos y floridos; la familia llega temprano, incluidos los niños, a quienes desde pequeños se les enseña subliminalmente la tradición del Día de Muertos. También es costumbre en algunas casas levantar un altar en memoria de los familiares fallecidos. Como es sabido, en el altar se ponen

todas las cosas que les gustaban a los muertos. La creencia es que los seres amados vienen del más allá a comer y beber lo que los vivos les dejaron.

Es una costumbre que nos permite, por lo menos una vez al año, acercarnos al recuerdo tangible de los que se fueron antes que nosotros y a quienes desearíamos volver a ver, lo que permite tener la ilusión de que ellos están cerca de uno.

Desgraciadamente, en la actualidad, hemos permitido que costumbres que no nos pertenecen se vayan infiltrando en nuestras vidas. La situación globalizada del mundo moderno les enseña a los más pequeños y a los jóvenes que el Día de Muertos es una tradición arcaica, que lo moderno es festejar una fiesta que la mayoría de nosotros no sabe ni siquiera su significado, pero que al parecer es más divertida. Así es, no se equivoca, es el Halloween. Su nombre está hasta en inglés. Ahora nos olvidamos de los muertos para disfrazar a nuestros niños de monstruos, brujas, duendes y los mandamos a pedir dulces con una cantaleta que no la dicen ni en inglés ni en español (algo así como triki, triki).

No estoy en contra de la globalización; lo que no me gustaría es que mi nieta no supiera que su país es México, y que en su país celebrar a los muertos tiene un significado especial: respeto, amor, admiración, sentimientos y emociones que traspasan la frontera de la vida para seguir sintiéndolos más allá de la muerte.

El 5 de noviembre mi mamá cumple 31 años de haber fallecido (no pasa un día sin que me acuerde de ti). Veintinueve años después de la partida de mi mamá, falleció mi papá, el 10 de noviembre del 2008. Este artículo es en memoria de todos aquellos seres maravillosos que significan tanto en mi vida porque dejaron una huella imposible de borrar. Gracias a todos ellos: Josefina Pineda de Landeros (mi mamá), Gloria Valenzuela Vega (mi suegra), Ramón Valenzuela Yocupicio (mi suegro), Lety García (mi hermana por elección) y Rubén Landeros Corella (mi papi).

¡Allá nos vemos!

La bicicleta, un medio de transporte eficiente, barato y ecológico

Fotos: Armando Sánchez



El Rincón de Octavio

Por Octavio Montiel Velásquez
tavomontiel@vicamswitch.com



Libertad de Prensa

Para quienes tenemos claro la importancia de contar con un medio de comunicación, por más modesto que sea, resulta ineludible abordar el incidente que nuestro periódico y su comité editorial sufrió con motivo de la edición anterior.

Un poco de reseña nos hará bien. En el número anterior publicamos en el Vícam Switch denuncias de ciudadanos que se quejan de extorsiones por personas conocidas de la localidad; se detallaron dichas extorsiones y las personas y circunstancias que intervinieron. Pues ¿qué creen que paso? Las personas aludidas armaron una serie de represalias, las cuales consistieron en tratar de confiscar todos los periódicos que se expenden en los diferentes puntos de venta aquí en Vícam; además, a algunos expendedores los amenazaron con cerrarles el negocio. ¡Hágame usted el favor! Afortunadamente los dueños de los negocios que venden nuestro periódico no se dejaron amedrentar y el hostigamiento no pasó a mayores. Nuestro respeto para todos ellos por su valiente posición.

Lo repito, ante este tipo de amenazas no podemos quedarnos callados porque simple y sencillamente las personas aludidas no gozan de solvencia moral ante la sociedad; al contrario cuentan con antecedentes penales del fuero común.

Como sabemos, la pobreza esta presente en muchas de las familias de las comunidades yaquis, y no solo pobreza en términos económicos, también tenemos pobreza en variables que son tan importantes o más que el mismo dinero. Cada quien medirá esto con su manera de pensar, pero somos de la idea de promover y crear una corriente de opinión enfocada a una vida saludable; contar con una familia, amigos, salud, crecimiento espiritual y por supuesto el acceso a trabajo digno y bien remunerado, fomento de la educación y la cultura, en fin, todo lo que se asocie con el bienestar y calidad de vida.

Creo que lo anterior lo promueve el *Vícam Switch* en cada edición. Promovemos la cultura basada en la buena lectura, que te permita llenar el cerebro de ideas positivas, buscamos que el material resulte de interés, que a la vez que informe ayude en la formación humana.

Recapitulando: en relación a la noticia que generó el efecto comentado, agregaré las características que debe tener una noticia periodística. **Veracidad:** que lo relatado sea verdadero; **interés humano:** que genere una respuesta afectiva o emocional en el receptor; **proximidad:** que las noticias sean cercanas al receptor; **prominencia:** lograr un mayor impacto al relatar hechos conocidos o sobre personas conocidas; **consecuencia:** que tenga interés porque afecta la vida de los lectores; **oportunidad:** Si la noticia se da con rapidez tiene más valor; **desenlace:** el público espera un resultado sorprendente; **tema:** que esté relacionada con ámbitos atractivos, y servicio: que ayude a tomar decisiones.

Todas estas características se cumplieron en el tema comentado de la edición anterior; no hay más que discutir. Lo que sí debemos agregar es el penoso caso (derivado de los mismos hechos) es el triste y aberrante papel que jugó el Ministerio Público con asiento en Bábúm. Resulta que al ir a poner la denuncia por motivo de amenazas y hostigamiento en contra de miembros del comité editorial del *Vícam Switch*, no levantó el acta correspondiente y suponemos que tiene órdenes de no atender casos relacionados con la tribu yaqui. No sabemos exactamente qué casos sí puede atender y que casos no, tampoco de quién vienen esas órdenes, pero la ley le ordena atender todos los casos del fuero común, sin distinción de raza, credo o posición política. Vean ustedes: un ministerio público es un organismo público que representa los intereses de la sociedad mediante el ejercicio de las facultades de investigación de los hechos que revisten los caracteres de delito, protección a víctimas y testigos y se exige, por tanto, que sea un fiel reflejo de máxima probidad y virtud cívica en el ejercicio de sus atribuciones y en el cumplimiento de sus deberes. No más.

Calaveras

Por Nerón

El diputado local Dr. Héctor Laguna

Por fin te encontré, doctor
Es necesario que atiendas
Este tan fuerte dolor
Deja todo lo que tengas.

Soy la muerte vengo por tí
Te ocupo en tu distrito
Sobre todo con los yaquis
Ellos nunca te han visto.

Yo no sé, Héctor Laguna
Si ocupas la vacuna
Que te haga recordar
Que no vives en la luna.

Es pesada mi tarea
No tan light como la tuya
Porque no has dado el ancho
Señor diputado Laguna.

Te voy a enterrar en la sierra
La famosa del Bacatete
Como tú nunca fuiste a verlos
Que ellos vayan a diario a

David Peralta, nuevo director del CBTA 26



El Ingeniero Agrónomo David Peralta es el nuevo director del CBTA Número 26 de Vícam. El Ingeniero Peralta tiene Maestría en Docencia Tecnológica y viene avalado por sus 18 años de servicio en la docencia. El Ing. Peralta resultó ganador del examen de oposición que consistió en un proyecto sobre la gestión que desempeñará al frente de la escuela. El puesto se concursó por cuatro años con derecho a reelegirse otros cuatro dependiendo del desempeño en el primer periodo.

En Vícam, tan sólo ocho policías

Por la Redacción

Como un fiel reflejo del olvido en el que tienen a Vícam las autoridades del ayuntamiento de Guaymas, el pueblo sólo cuenta con ocho agentes de policía para salvaguardar el patrimonio de los viqueños e imponer el orden.

Con tres o cuatro agentes por turno, la población esta convertida en una verdadera zona de confort para los amantes de lo ajeno que han convertido esta comunidad en un bastión donde la ejecución de la ley es solo letra muerta.

Si sacamos cuentas, toca menos de un agente policiaco por cada mil habitantes, y en esas condiciones es muy

poco lo que el cuerpo policiaco puede hacer por los ciudadanos. Con aproximadamente 2400 viviendas, 180 manzanas y 11 barrios o colonias, a Vícam le urgen más agentes policiacos para optimizar la vigilancia y el cumplimiento de la ley.

El presidente del municipio debe evaluar la conveniencia de reforzar la seguridad ya que el abandono en que tienen a Vícam impacta necesariamente sobre las estadísticas de desempeño del municipio. Además, se supone que los habitantes de los pueblos del municipio tienen iguales derechos que los habitantes del puerto.

La gente entrevistada por este medio se pregunta por la actividad de los regidores de la región ya que hasta el momento no se han visto resultados de su gestión.

No se puede esperar que la policía local opere eficazmente cuando el número de elementos es irrisorio. He allí la problemática como la ve la ciudadanía.

Se debe decir que el problema no está sólo en el número de policías, sino también en la negligencia con que atienden los problemas lo que debe ser resultado de una situación complicada carente de apoyos.



Con la Mejor Intención

Prof. Ramón L. Castro Cital

Huelga magisterial de 1960



El 12 de septiembre pasado se cumplieron 50 años del movimiento magisterial que llevaron a cabo una gran parte de los docentes estatales. El objetivo era mejorar un tanto o un mucho la situación en que nos encontrábamos, situación que, sin exagerar, era precaria, lastimosa, una completa orfandad y, en algunos casos, aparecíamos como parias. Juzgue usted: no teníamos un sueldo decoroso, los maestros federales ganaban el doble; ni médico, ni medicinas, ni aguinaldo, ni escalafón, ni seguridad de permanecer en el mismo lugar ya que estábamos a merced de cualquiera que nos mirara feo, suficiente causa para que nos cambiaran de lugar; no teníamos libertad ideológica ni sindicato. Teníamos una organización llamada Federación Estatal de Maestros de Sonora, FEMS, pero era un sindicato blanco, albo, niveo y esa blancura la ponía precisamente el gobierno, nombrando, en ocasiones a través del director de Educación Pública en turno, al secretario general de tal gremio.

El movimiento terminó el 12 de Octubre de ese año, no sin antes haberse revelado el gobierno estatal como un régimen francamente represor en diversas formas: hostigamiento, amenazas, suspensión de pago, cambios de adscripción, ceses, encarcelamiento, etc. Sí, leyó usted bien, muchos maestros fueron encarcelados. ¿El delito? Con aquella frescura digna de mejor causa, las autoridades correspondientes les endilgaron los siguientes delitos: motín, asonada y asociación delictuosa; es decir, para el gobierno y demás, éramos algo así como subversivos por querer conseguir lo que todo nos faltaba.

El movimiento no fue unánime, hay que reconocerlo. Muchos docentes se abstuvieron de participar en la huelga, aludiendo razones diversas, desde el temor a perder el trabajo, hasta la actitud comodina expresada con palabras de un maestro al cual escuchamos decir: “¿para qué voy a la huelga si lo que consigan ustedes, también me va a tocar a mí?”

El movimiento fue positivo puesto que el pliego petitorio presentado se ha ido cumpliendo paulatinamente, si se quiere, pero hemos adelantado empezando por el sobreseimiento del proceso abierto a los dicentes encarcelados. No podemos dejar de reconocer total y absolutamente el grande y decidido apoyo que nos dio la Sección 28, el sindicato de maestros federales, incondicionalmente solidarios, exponiéndose incluso a alguna forma de represión.

Aquí en el municipio de Cajeme, fueron 22 los profesores convertidos en reclusos, entre ellos, cinco mujeres. Felipe Castro Cital, que formó parte de ese grupo, a petición nuestra nos envió unas anécdotas sobre la semana que permanecieron en calidad de huéspedes del estado. Transcribimos, con su permiso, lo siguiente:

“Tu servidor estaba apunto de cumplir 20 años y así se lo hice saber al policía, que era menor para entrar a la cárcel, y me reviró: sí, pero pa’ andar de cabrón revoltoso no eres tan chico... ¡Vas pa’ adentro!

“... le habían aplicado la intravenosa y todo el día se quejó de dolores en las piernas, pero cuando por la noche del 15 de septiembre oyó que el guardia gritaba: ¡Fulano de tal, va libre!, se le olvidó el dolor, saltando a los que estábamos acostados en el suelo de la prisión.

“A propósito y parodiando a José Alfredo Jiménez en su canción “Vámonos”, los maestros feministas entonaban: *Que no somos iguales, dice la gente; que tu vida y la mía se van a acabar; que yo soy un canalla y tú eres del SNTE.*”

Para terminar esta colaboración, anotaremos un detalle, nada más para corroborar aquella frase que dice que la vida da muchas vueltas. Por aquello de que los integrantes actuales de la institución que con tantas ganas, hace 50 años, nos combatió, humillándonos incluso, hoy hacen fila para consultar o para surtir la receta en las instalaciones médicas que tienen tal servicio para los trabajadores del estado. Saludos cordiales a todos.

Tribu Yaqui-Congreso Nacional Indígena

Convocatoria

Primer Foro en Defensa del Agua

Considerando que el territorio desde tiempos inmemoriales es el lugar donde nosotros, los pueblos indígenas, naciones y tribus, nacimos de nuestra madre tierra y vivimos como hermanos con las plantas, flores y árboles, con los animales, aves e insectos, de los aires, de los calores, el sol, la luna y las estrellas, la tierra y el agua; de ella es nuestro origen, alimento y curación.

Consideramos, asimismo, que en el territorio de la tribu yaqui, en el principio de nuestro pueblo, nos consideramos hechos de tierra y agua, en la edificación de nuestra cultura que floreció en las inmediaciones del río *Uu Jiame*, hoy conocido como río yaqui, que el actual gobierno quiere despojar y matar nuestro origen, nuestra identidad y la vida propia.

Consideramos que a lo largo de 518 años de historia hemos padecido en carne propia y de nuestros corazones la guerra de exterminio de parte de los poderosos. Ante esto, la lucha de nuestros pueblos, naciones y tribus siempre ha sido un principio, la resistencia, y un proyecto histórico, la autonomía, fruto de la resistencia de siglos de este caminar.

Consideramos que la madre tierra y la existencia de la humanidad se encuentra amenazada por el sistema hegemónico capitalista, por su voracidad económica y de explotación de los recursos naturales, de muerte de los ecosistemas por las grandes empresas transnacionales que llegan a despojarnos junto a la corrupción de las instituciones gubernamentales y de políticas de libre mercado como el Tratado de Libre Comercio, el Plan Puebla-Panamá en sus proyectos del noroeste de la Escalera Náutica (Mar de Cortés), conocida como la carretera costera.

Con esa decisión del mal gobierno buscan robarse las aguas de la cuenca del río yaqui, con la clara intención de despojarnos y poner a disposición de las grandes empresas el agua, la vida y el territorio para exterminarnos; y como se a dicho, “el emperador, el capital, ha crecido y ha crecido su ambición y poder de destrucción. Si antes el tesoro era de oro, plata, metales y piedras preciosas; ahora es de agua, aire, bosques, animales, conocimientos, personas...”

Considerando que únicamente a través de la unidad de los pueblos indígenas del país entre sí, y con todos aquellos mexicanos y mexicanas que son víctimas de explotación, despojo y represión podrá ser posible el respeto de nuestro derechos mas fundamentales, la tribu yaqui junto con la Sociedad Civil del Valle del Yaqui, hemos acordado la defensa de nuestra agua, que el mal gobierno y los ricos nos quieren despojar porque la tierra, el viento, el agua y el fuego son elementos de nuestro origen de la vida y no se venden y con la vida se defienden.

Por lo que convocamos a todos los pueblos, naciones, tribus, barrios, colectivos, organizaciones indígenas y no indígenas honestas nacionales e internaciones al Primer Foro en Defensa del Agua, a realizarse los días 20 y 21 de noviembre del 2010,

en la Comunidad de la tribu yaqui de Vícam, Sonora, México, para compartir la palabra, la experiencia e historias de lucha y hacer acuerdo para seguir defendiendo lo que es nuestro.

Temas:

- 1) Territorio,
- 2) Agua,
- 3) el ejercicio de la autonomía,
- 4) proyectos del mal gobierno

Actividades

Sábado 20 de noviembre:

- 8:00 horas, registro de delegados y autoridades tradicionales.
- 10:00 horas, protocolo de anuencia para el inicio de trabajos e instalación de las mesas de trabajo.
- 13:00 horas, comida.
- 16:00 horas, cena.
- 17:30 – 20:00 horas, eventos culturales

Domingo 21 de noviembre

- 7:30 horas, desayuno.
- 8:30 horas, conclusiones de las mesas de trabajo.
- 12:30 horas, plenaria.
- 14:30 horas, comida.
- 15:00 horas, palabra final de la autoridad tradicional de Vícam, agradecimiento, retiro de delegaciones.

Atentamente

Desde el Territorio de la Tribu Yaqui, Vicam, Sonora, México.

La Tribu Yaqui

El Congreso Nacional Indígena

¡La lucha por la autonomía y autodeterminación son principios irrenunciables de la tribu yaqui!
¡Nunca más un México sin nosotros!



Rotonda

Don Rubén Landeros Corella

Por Alejandro Valenzuela

“¿Qué hay mucha fibra todavía?” –dijo don Rubén para tranquilizarnos. Con esa frase se despidió mientras la camilla se lo llevaba al quirófano, de donde no habría de volver. Esa fue la última frase que le oímos. Dos años antes de ese fatal desenlace se había propuesto conocer Vícam atraído por las fantásticas historias (todas verdaderas) que yo le contaba. En el tiempo que estuvo aquí recorrió sus calles como si estuviera descubriendo cosas extraordinarias. Fuimos a Tòrim, a Pueblo Vícam, recorrió los montes observando las chureas y los sahuaros, los mezquites y los chanates, los búhos y las pitahayas. Se maravilló con esta tierra que él consideraba parte de sus raíces y por eso, aparte del hecho de ser mi suegro, le dedico ahora esta Rotonda.

Rubén Landeros Corella era hijo de José Santos Landeros y de Belén Corella. José Santos fue hijo de Jesusa García y de Rómulo Molina, pero su verdadero padre, el que lo crió, se llamaba Carlos Landeros.

Belem nació en Sinoquipe, pueblo del Río Sonora al que abandonó a temprana edad para ir en busca de su padre, Eduardo Corella, a quien se había llevado la revolución. Mucho después lo encontraron y anduvieron con él de aquí para allá hasta que terminaron estableciéndose en la Colonia Gómez Farías. Allí, Belén conoció a José Santos Landeros.

Jesusa García, la madre de José Santos, trabajaba para un español, Rómulo Molina, que tenía una tienda donde vendía desde peinetas para el pelo de las muchachas hasta mulas para las recuas de los arrieros. Rómulo la hizo su mujer, pero aunque dormía con él, lo llamaba señor. Cuando el español se murió, se aparecieron los parientes, se quedaron con todo y ella emprendió una peregrinación acompañada de sus hijos. En ese peregrinar, conoció a Carlos Landeros, un oficial del ejército con el que se casó y los Molina pasaron a ser Landeros. Un día, Carlos fue enviado a la campaña contra los yaquis. En su ausencia, José Santos creció y decidió enrolarse en el ejército constitucionalista.



Su carácter recio y su valor le permitieron ascender rápidamente en la estructura militar. Él también se fue y Jesusa no los volvió a ver sino hasta el día en que regresaron de Querétaro, cuando ya la nueva república estaba fundada.

Una mañana de febrero una fila interminable de soldados estaba entrando al pueblo. Jesusa estaba recorriendo la columna cuando de pronto vio venir a un jinete a todo galope. El caballo caracoleó cerca de ella y de él se bajó José Santos, todo sudado y lleno de polvo, enfundado en su uniforme militar. Se había convertido que era un hombre de su tiempo: militar, arrojado, atrabancado, macho y mujeriego.

Fueron a encontrarse con Carlos Landeros a la Defensa Nacional y allá se establecieron en la Colonia Gómez Farías. Allí José Santos conoció a Belem Corella.

El acta de matrimonio se ha extraviado, pero se casaron (después de un noviazgo de años) en febrero o marzo porque el treinta de diciembre de ese año de 1928 nació Rubén, el primero de sus hijos que,

a diferencia de su padre, salió con alma sensible que tendía más hacia el idealismo que hacia la reciedumbre. Rubén quería ser universitario, pero una noche, allá por el verano del 45, llegó José Santos y lo despertó para que se fuera a México porque lo había inscrito en el Colegio Militar.

Rubén padeció todo lo que los cadetes padecen en el Colegio Militar, pero logró graduarse con el segundo lugar de su generación. Para celebrar, los cadetes habían organizado una fiesta en la que Rubén conoció a Josefina Pineda con quien se casó en octubre de ese mismo año. En la víspera de la boda, los amigos de Rubén lo llevaron a despedirlo de la soltería. Fueron a los bares de Santa María la Redonda, a las cantinas del Centro Histórico y a los congales de mala muerte de Garibaldi. A las tres de la mañana Rubén estaba casi inconsciente por la borrachera y entre todos lo llevaron a la estación del ferrocarril en Buena Vista, le compraron un camerino y lo subieron en el tren rumbo a Guadalajara. Conforme recuperaba el sentido, Rubén no lograba descifrar que cosa era ese ruido y ese movimiento rítmico que lo inducía a dormir

de nuevo. De pronto recordó la boda, pegó un salto y salió al pasillo del tren. No sabía ni siquiera donde estaba pero la hora de la boda ya había pasado. Cuando regresó a su casa, su padre lo quería mandar fusilar. Ánde le hijo de la chingada –le dijo José Santos– se me despendeja en este momento y va a pedirle perdón. Salió de su casa rumbo a la de Josefina planeando palabra por palabra lo que le iba a decir, pero cuando su novia estuvo frente a él se le olvidó el discurso. De todas maneras Josefina lo perdonó, se casaron, tuvieron seis hijas (yo me casé con Rubí, la que nació al último), cuatro nietos, dos nietas y dos bisnietas.

Josefina murió hace 29 años, también en noviembre, y durante esas tres décadas sus hijas (y después sus yernos) contamos sólo con la querida presencia de don Rubén. Yo conocí a Don Rubén cuando murió Josefina, pero ese día lo vi de lejos, incapaz de profanar su dolor.

Cuando lo conocí me hacía unas bromas tan crueles que parecían aranceles de ingreso. Me invitaba de unas salsas tan enchilosas que sólo me las comía porque él las calificada con insidia como sólo para hombres. Cuando me aceptó, lo hizo sin reservas. Por ejemplo, me introdujo, lo que considero un privilegio, en el ámbito excluyente de lo que ellos llaman La Clase del Ejército Mexicano.

Don Rubén vivió sus casi 81 años como le dio la gana: fumaba y comía lo que quería sin ninguna merma de su recia salud; podía subirse a una montaña rusa con el entusiasmo de un adolescente; se enfrascaba por horas en el recuento de las más divertidas anécdotas; bailaba con una maestría envidiable y dormía con esa placidez que da el deber cumplido.

Un día para su mal –como diría Serrat– vino a buscarlo la parca. El médico le dio a elegir: si le amputaba las piernas podría vivir algunos años en silla de ruedas. Si se le sometía a una delicada operación tendría una probabilidad de diez por ciento de salir vivo. Tomó la decisión de someterse a la operación porque él no iba a vivir en una pinche silla de ruedas como si no hubiera sido un militar. Se murió, pero la fibra le duró hasta el último momento.

La Vida y mi Abuelo

Por Diego Enrique Rodríguez Landeros

Diego Enrique Rodríguez Landeros es un joven mazatleco, con un arraigado vicio por la lectura, destacado estudiante de letras en la UNAM, y, por si fuera poco, uno de los cuatro nietos varones de don Rubén Landeros Corella. Cuando a don Rubén se le festejaron sus 80 años de vida, con una rumbosa fiesta en el Casino del antiguo Colegio Militar de Popotla, Diego dijo este discurso que, además de ser un homenaje para don Rubén, es una pieza maestra del manejo de la lengua española.

Buenas noches, estimados cortesanos, gracias por su asistencia a la fiesta de Don Rubén, mi abuelo. Ya que estamos reunidos para celebrar su cumpleaños y afiliación al grupo de los octogenarios, propongo que hagamos de la reunión presente, un banquete de palabras.

El tema principal será la vida. Para comenzar, tomaré el recuerdo de Fausto, el personaje de Goethe. Como sabemos, éste es un sabio de ochenta años que al llegar al crepúsculo de su vida se dio cuenta de que no había vivido, amado, reído y disfrutado como se debe, pues dedicó sus días a la eximia tarea de desentrañar los enigmas de la ciencia y la filosofía.

Una buena noche, en el umbral de su muerte, se le apareció Mefistófeles, el diablo, el cual, por los deseos caprichosos que se agitan en su alma, le ofreció a Fausto la invaluable oferta de volver a ser joven y la posibilidad incomparable de amar.

Esta historia, aquí usada como parábola, nos esclarece una verdad importante: todos los actos que conforman nuestras vidas, si el diablo no nos concede un grandísimo favor, tienen un sentido de inflexible irremediabilidad.

Vivir puede ser superlativamente lo más difícil, dulce, intenso, feliz o doloroso. Depende de cada persona. Y si no, pregúntenle a Rubén, que esta noche, a sus ochenta años, baila el vals de los recuerdos llorando de alegría.

Y quién no estaría tan feliz después de haber vivido lo que él vivió, de haber respirado tantos aires fragorosos y fumar como fuma, con esa pericia melancólica, sus infinitos recuerdos que lo alegran y nos alegran a todos.

Es que mi abuelo, sin presumirles, ha sido todos los personajes, desde Romeo a Pedro Infante, pues cumple lo que han dicho muchos poetas: él no es un hombre, sino todos los hombres.

Pero sobre todo, es Rubén mi abue, mi personaje favorito, el que nos enseñó desde pequeños a gozar la vida, a saludarla con gusto y muy a su manera de bonjour mademoiselle, buenos días mi alma, que chulos ojos tienes, ¡ay chiquititas de Irapuato!

¡Cuánto hemos aprendido de su sonrisa, de su baile, su humor, de la pasión que ni un solo día ha dejado de sentir, de estremecerlo!

Él es el hombre de los sentimientos, el eterno corazón de jardín, el que tiembla con la música y los cielos azules. Su mirada es de su linaje antiguo, vagabundo y jovial. Sus palabras y gestos, vertiginosos y sensuales, son justos y precisos para el que escucha.

Es, con mucho orgullo, mi viejo, mi mejor ejemplo de vida, el que cosecha lo que siembra, el que vive como viven los hombres de verdad: siguiendo los dictados del corazón, como él dice, viviendo a su manera.

Qué indeciblemente ejemplar es por ello hablar de mi abuelo cuando queremos hablar de la vida. Su persona es por antonomasia, la experiencia y el amor a la existencia.

Por eso, y en su nombre, quiero decirles que levanten su copa y sonrían como lo hace él. Este momento es para divertirse, bailar y brindar por ochenta años de alegría. ¡Gracias!



¡En Movimiento!

Prof. Efraín Félix Román
frain.fr@hotmail.com
Urnas Electrónicas



Lección Ciudadana promovida por el Consejo Estatal Electoral

El pasado jueves 7 de octubre, en la Escuela secundaria Estatal No. 21 “José Rafael Campoy” de Ciudad Obregón, se llevó a cabo un evento de formación ciudadana. El mencionado acontecimiento fue promovido por el Comité Estatal Electoral (CEE) en donde alumnos de la escuela tuvieron la oportunidad de conocer y utilizar la tecnología a emplearse en las futuras elecciones de los distintos puestos de elección popular.



Los alumnos pudieron manipular estas nuevas tecnologías poniendo en práctica, como proyecto piloto, la elección de la mesa directiva de la sociedad de alumnos. En la elección participaron tres planillas y los votos fueron depositados en las **urnas electrónicas**.

Cabe decir que esta es la primera vez que esas urnas se utilizan en nuestro Estado para saber con base en una elección real cómo va a funcionar el proyecto.

Con esta actividad los alumnos recibieron una lección de Civismo y mostraron algunos valores al emitir su voto, promoviendo así la democracia y la participación. A los jóvenes les llamó mucho la atención este nuevo sistema de elección y se ajustaron a él de manera automática quizá porque los jóvenes y niños nacieron en la era de la tecnología. A nosotros, los de más edad, no podemos cambiar fácilmente el lápiz y el papel, pero tampoco hay que hacerle mucho caso al dicho de dice que chango viejo no da maroma nueva. Todo lo contrario, necesitamos entrarle a eso de la tecnología, ya que próximamente vienen las urnas electrónicas y es deber de todos participar votando.



“Robo típico en Vícam”

Por la Redacción

Transportes Pitic revela el *modus operandi* de la delincuencia local

Llegó a nuestra redacción un comunicado de la empresa transportes Pitic donde denuncia los múltiples robos de que son víctimas sus trailers y choferes y el monto de las pérdidas que eso les genera. En el comunicado, la empresa dice lo que aquí hemos repetido hasta la saciedad: que “al llegar a los topes que se encuentran sobre la carretera federal número 15 en Vícam, Sonora, los asaltantes aprovechan que se tiene que bajar la velocidad, para subirse en la defensa, quitan los candados y sellos con herramienta, abren la puerta del remolque y empiezan a tirar la mercancía para la carretera y otra persona va recogiendo.”

Si los choferes pasan los topes a una velocidad que impide que los rateros se suban, les arrojan piedras quebrándoles los vidrios y abollando la carrocería. El costo total de los delitos mencionados, para la empresa, asciende a 80 mil pesos por robo.

Desde julio pasado denunciemos estos hechos en nuestro sitio de internet (www.vicamswitch.com) reaccionando a un letrero que una empresa ha fijado en sus oficinas de Tepic alertando a los choferes en los siguientes términos: “Se les indica a los señores choferes que eviten pararse en el pueblo de Vícam, Sonora, porque allí es muy peligroso y los transportes son asaltados con frecuencia”.

No tenemos ni la menor idea de quién sea el jefe de la policía federal en Sonora ni quién es el responsable de la Procuraduría Estatal para atender estos delitos, pero sean quienes sean no están cumpliendo con su responsabilidad. Lo que nos sorprende no es el letrero, sino que los jefes de las policías incumplan con su función primordial, esa que

con tanto orgullo presumen en su página de internet (www.ssp.gob.mx) en la que dicen, ni más ni menos, lo siguiente: “La Secretaría de Seguridad Pública (SSP) es la dependencia de la Administración Pública Federal que tiene por objeto preservar la libertad, el orden y la paz públicos; así como salvaguardar la integridad y derechos de las personas a través de la prevención en la comisión de delitos”. Pues ni más ni menos: salvaguardar nuestra integridad y derechos y cheque usted esto: “prevenir la comisión de delitos”.

En el tope que denuncia la empresa Pitic hay un retén de la policía federal (de esos que están prohibidos porque luego son usados por los delincuentes para secuestrar) formado por unas tres patrullas y unos 9 policías que se dedican a estorbar el tránsito y a molestar a la gente. Vimos que le estaban bajando hasta las bicicletas a un paisano con placas de California que llevaba hasta una lavadora usada.

Desde luego que uno se pregunta por qué pierden el tiempo en lugar de atacar los verdaderos problemas. ¿A poco de veras, el señor delegado de la SSP y el jefe de la policía estatal no saben quiénes son los rateros, los vendedores de droga, los compradores de robado y los malvivientes en general que han hecho de este pueblo un refugio del crimen organizado y desorganizado, con la complacencia de todas las policías aquí estacionadas?

Porque si no lo saben, entonces nosotros tampoco sabemos qué hacen en esos puestos (allí se necesita gente competente). Y si lo saben, entonces tampoco sabemos qué hacen en esos puestos (allí se necesita gente honesta y responsable).

ROBO TIPICO EN VICAM SONORA

Horario	Entre 10 pm y 6 am
Dia de la semana	Entre Miercoles y Sabado
Condiciones	Luz noche
Configuracion sitio	Linea Recta en circulacion
Cliente	Varios
Numero incidentes totales	13
Numero incidentes asaltos	9
Descripcion asalto	Al llegar a los topes que se encuentran sobre la carretera federal No 15 en Vícam, Sonora, los asaltantes aprovechan que se tiene que bajar la velocidad, para subirse en la defensa, en eso quitan los candados y sellos con herramienta, abren la puerta del remolque y empiezan a tirar la mercancía para la carretera y otra persona va recogiendo
Costo mercancía	\$60,000.00
No incidentes daños	4
Descripcion daños	Al pasar los topes a velocidad moderada los asaltantes al no poder subirse al remolque agreden con piedras, impactando vidrios y carrocería del tractocamion y partes del remolque
Costo daños unidades	\$20,000.00

EL MAPA DE LA MEMORIA

Juan Diego González

Correo electrónico: jdgonza@hotmail.com

Estoy revisando exámenes de Geografía, materia que impartí en primero de secundaria del Instituto Regional de Guaymas, Sede Ciudad Obregón... y precisamente esa materia me hizo recordar a mi maestra de cuarto de primaria. Porque ella me inculcó el amor al conocimiento. La tengo en mi memoria como una de mis mejores educadoras; con ella me aprendí todas las capitales de los países de Europa, América y Asia, también aprendí qué idioma hablan, su moneda y su ubicación en el mapamundi.

Se llamaba Francisca Carrasco y de cariño le decíamos la maestra Panchita. Era alta, pelo castaño tirando a güero, ojos claros, nariz afilada, sonrisa franca y una voz muy clara y firme. Si por alguien era famosa la escuela primaria “Héroes del 13 de Julio” de Guaymas, era por ella. Todos los años se peleaban las mamás por meter a sus hijos en cuarto A. Venían de todos los barrios y sólo 40 eran los escogidos.

También por ella aprendí los números romanos. Un fin de semana nos dejó que los escribiéramos del I al M. ¡Cómo sufrí con esa tarea! Me equivoqué dos veces: una cuando iba como en el D (500) y otra como en el DCC (700), pues ahí te voy, a hacerlos de nuevo. En una hoja se corrió la tinta con mis lágrimas... pero el lunes estaba muy contento y orgulloso de que me revisaran la tarea del 1 al mil en números romanos. Los chamacos de ahora ¡qué esperanza! Ni siquiera saben el significado de XV cuando miran los pasteles de las quinceañeras.

Pero esos eran otros tiempos, antes de las tan llevadas y traídas “reformas educativas”. La pregunta es: ¿Han funcionado esas reformas? ¿Sirve de algo tanto dinero gastado? Porque yo estoy hablando de 1980 cuando cursé cuarto de primaria. La maestra Panchita se encargó de que leyerá, disfrutara y entendiera las historias de mi libro de español. Si el cuento era la de la cultura hindú, buscaba la India en el mapamundi, la capital y su lengua. Definía los personajes, encontraba el problema del cuento y revisaba cómo terminaba. Luego, ponía mis propias explicaciones por escrito en el cuaderno y cuando me tocaba el turno, las leía a la clase. La maestra se encarga de redondear la opinión de todos.

En cambio ahora, los muchachos no entienden lo que leen o lo olvidan en cinco minutos. Si uno les pregunta: ¿Entendiste?, por supuesto que te contestan que sí, pero se meten en un brete cuando les dices: “A ver, explícame”. Y ahí

empiezan a tartamudear, sonreír y unos hasta bailan, pero de explicaciones nada. Si la estadística no miente, para el 2007, México como país estaba reprobado en matemáticas, lectura y ciencias en los niveles de primaria y secundaria. ¿Qué ha cambiado en la enseñanza, cuándo en lugar de ir para delante vamos como el cangrejo pa`trás?

Además, la maestra Panchita era muy disciplinada, nunca faltaba a clases, ni con lluvia ni fríos o calor. Si dejaba tareas las revisaba, nos daba indicaciones y si te equivocabas en la ortografía de una palabra te ponía a escribirla 100 veces. Así aprendí a escribir: campana, perpendicular, horizontal, boquiabierto, parapeto, solsticio y tantas otras. El uso del diccionario no era obligatorio pero con ese sistema, claro que lo utilizábamos para no hacer tantas planas. Ahora en cambio si haces eso, hasta los papás ponen el grito en el cielo.

Y en matemáticas, la maestra explicaba clarito y si alguno se quedaba con dudas, a la hora de salida se quedaba para ponerle otros ejercicios de manera que no se atrasara. Con ella aprendí las tablas del 1 al 12, las divisiones, la existencia de los números negativos y la paradoja del infinito contenido en una regla. “A ver, clase, si divides un centímetro en partes más pequeñas que los milímetros, ¿hasta dónde se llega?” Todos nos quedamos serios y luego hicimos el intento. La maestra nos dibujo un 8 acostado en el pizarrón y esa mañana el universo se volvió tan chiquito como para entrar en mi mochila.

Todos esos conocimientos aún los tengo y los utilizo. Entonces si ya pasaron 30 años y presidentes han llegado, se han ido, con terremotos, huracanes, unos pelones, otros con botas, algunos se han creído socialistas y otros hijos desobedientes... pero aquí está el país que requiere educación, educación, educación. Y maestros, buenos maestros, como mi profe de cuarto. Nunca lo había pensado, pero quizá por ella soy ahora maestro. Y tengo esperanza en los niños y jóvenes, esperanza de que abran sus mentes al conocimiento y la curiosidad por saber. Hace más de veinte años que los políticos me decepcionaron, por eso no creo en sus promesas. Y eso que algunos ex alumnos míos son políticos importantes como un diputado federal, por ejemplo.

La vida es una rueda de la fortuna y así como la profesora Francisca Carrasco sembró en mí la semilla del saber, así espero pagarle a ella, sembrando lo mismo en mis alumnos.

Torneo Regional de Ajedrez

El pasado 24 de Octubre se llevó a cabo el Torneo Regional de Ajedrez en eliminatoria para obtener boleto a la olimpiada estatal que se llevara a cabo en Hermosillo. El evento tuvo como cede la Escuela Secundaria Técnica Ignacio Osuna y contó con la participación de 27 ajedrecistas de Guaymas, Empalme y Comunidades Yaquis. Las categorías en la que sostuvieron los encuentros fueron Sub12, Sub14, Sub16 y Sub18.

Por las Comunidades yaquis calificaron 7 jugadores, por Guaymas 6 y por Empalme 5. Por las Comunidades yaquis destacaron Luis Fernando Montiel Sánchez en la categoría Sub-18 Varonil Alondra Celeste Castillo Hernández en Sub-18 femenino y Óscar Ramón Zavala Carrillo en la Sub-16 Varonil.

En dicho torneo se contó con la presencia del C. Lamberto (el Poli) Guerrero, Presidente de la Asociación Estatal de Ajedrez, del entrenador cubano (por parte de la CODESON) Danilo Buela Valdespino, quien auxilió las labores de detección de jóvenes talentos que puedan obtener nivel competitivo en los medalleros olímpicos en el país.

La presencia en Vícam de Danilo Buela, un cubano que ha visitado y recorrido el mundo entero como maestro FIDE, trae los beneficios que aporta una persona experimentada y de altos vuelos como él.

En la entrevista sostenida deslizó el comentario de que sería bueno que el ajedrez formara parte de la educación ya que es precisamente la práctica de este juego donde se aprende a plantear estrategias y ayuda a solucionar problemas de tipo mental.



VIVIENDO Y APRENDIENDO

Julían Ángel León Palafox

Correo electrónico: julianleon@vicamswitch.com



La Edad

Si a usted le preguntan cuántos años tienen, ¿cómo contesta? Creo que es fácil saber la respuesta, usted contesta con el tiempo en años que ha transcurrido desde su nacimiento. Y es que pocas personas saben que existen tres tipos de edades: la edad cronológica, que es con la que usted contesta; la edad biológica, que es la que corresponde al funcionamiento de los órganos del cuerpo comparados con estándares para cada determinada edad, y la edad mental, que es el grado de desarrollo intelectual alcanzado por una persona.

La edad cronológica (real) es, como lo



mentoné anteriormente, la edad en función del tiempo transcurrido desde el nacimiento de un individuo, este tipo de edad aunque muy común tiene muchísima importancia, es altamente necesaria administrativamente como requisitos de trabajo, jubilación o simplemente porque según esta edad nos festejamos nuestro cumpleaños. La edad cronológica acarrea también otras cosas, como el envejecimiento y cada año después de los 40 o 50 años se reduce un centímetro la estatura, aparecen arrugas y canas.

La edad biológica (aparente) es la edad que tienen nuestros órganos, nuestros tejidos, nuestros sistemas, en general todo nuestro cuerpo. Esta edad es la que aparentamos, es decir, cuando nos dicen “¡qué joven te ves! ¿Pues cuántos años tienes?... ¡No te creo! ¡Parece que tienes menos!” Eso indica que nuestra edad biológica no está tan avanzada respecto a nuestra edad cronológica y eso es muy bueno.

Para medir la edad biológica es necesario un laboratorio y gracias a un temprano

descubrimiento en el instituto alemán Max Planck han identificado por primera vez un grupo de proteínas que permite conocer la verdadera edad biológica de un individuo. Son unas moléculas que se liberan cuando los extremos de los cromosomas se acortan, esto es un fenómeno que se ha demostrado que está atado al envejecimiento. Este nuevo descubrimiento permitirá diseñar terapias médicas personalizadas para cada ser humano. Incluso, debido a su facilidad para ser revelada, se podrá empezar a tener en cuenta esta edad para la jubilación, ya que es la que determina el funcionamiento corporal adecuado.

La edad mental está ligada al desarrollo intelectual, es la habilidad mental de un individuo. Esa edad puede ser determinada por medio de pruebas psicológicas estandarizadas. Usted puede buscar en Internet algún *test* para calcular su edad mental. Entre los *test* más famosos que existen está uno en el que aparecen de 3 a 6 números en una pantalla por un par de segundos, después los números son reemplazados por círculos y usted tiene que dar *click* jerárquicamente en los números. Al terminar el *test* le da un aproximado de su edad mental.

Ahora usted puede tener diferentes repuestas cuando le pregunten su edad. Espero que este artículo haya sido enriquecedor para su aprendizaje y que saque sus propias conclusiones de cómo y que tanto está envejeciendo.



Y ahora ¿Quién podrá defendernos?

Tania Denisse Félix Pérez

Miles de personas adoptaban ideas de revolución teniendo como motivo principal las injusticias y desigualdades que vivían a diario. Corría el año de 1910. México había sido gobernado por un solo personaje durante tres décadas, el país contaba con iniciativas de desarrollo pero con oportunidades sólo para unos pocos dejando a los sectores populares (campesinos, obreros) con menos derechos que los de la clase alta y siendo víctimas constantes de explotación o maltratos por parte de la clase privilegiada.

El sentimiento de esperanza y liberación que respiraba la gente, convertía en héroe o mártir al que sangrientamente perdía la vida pues la patria realmente lo valía. Surgieron así diferentes personajes que hoy son recordados por protagonizar las historias de nuestros libros de texto. Esos escritos son los que han creado en nosotros una visión efectiva de la revolución mexicana, definiéndola como acto nacional, heroico y liberador que cambió el pensamiento de las mayorías.

El día 19 de Octubre del año en curso, el diario El Universal publicó en su primera plana juicios de la ONU sobre el gobierno de México por descuidar a sus indígenas. Naciones Unidas hace comparaciones entre los africanos del Níger y los tarahumaras de Chihuahua. Según el organismo, los tarahumaras están once veces peor (hablando en términos de condiciones de vida) que cualquier otro grupo en el mundo en satisfactores básicos (educación, vivienda digna, empleo) y son víctimas de injusticias raciales. Entonces ¿dónde está la revolución?

Vivimos un momento en el que casi cualquier actividad cotidiana puede ser noticia pues la delincuencia, la violencia, la corrupción, son ahora la “normalidad”. Hay, además, un conformismo que se refleja en frases como “Pues ni modo, así está el sistema” o “no hay de otra”, olvidando que somos nosotros los que permitimos este tipo de estructuras sociales.

Por otro lado, ¿de qué sirven las organizaciones no gubernamentales si a lo único que se dedican es a juzgar al gobierno sin hacer algo por la sociedad aun cuando conocen las condiciones de vida?, ¿será que son parte o estrategia del tan controversial sistema?, ¿o será que estamos volviendo al México revolucionario?

Lamentablemente muchos de los grupos étnicos mexicanos (a quienes considero parte esencial de la cultura nacional), viven en condiciones denigrantes siendo olvidados por el gobierno que permite la creación de empleos en sólo algunos lugares, reparte los recursos educacionales desigualmente, brinda los apoyos de vivienda y alimentación con infinidad de requisitos con más interés por la mercadotecnia que por el desarrollo.

Por tales razones, muchas veces los indígenas (que en su mayoría pertenecen a los seis millones de pobres) están orillados a realizar actividades que les permitan mal comer aunque sean trabajos relacionados con el narcotráfico, actividades en las que arriesgan lo mismo que buscan asegurar: la vida.



Las Noticias en Verso

Profesor Ramon Castro Cital

“El PRI propone que diputados voten a distancia, desde sus I Phone, Blackberry y...”

Otra más de diputados,
Pa’ desquitar el sueldazo,
Porque al levantar el brazo,
Se fatigan demasiado.

Aumentará el ausentismo,
Con la votación virtual,
En San Lázaro, mutismo
y un silencio sepulcral.

“Se da el gobierno federal bono mensual por riesgos. 500 millones a repartir entre calderón, 376 funcionarios y 623 mandos del Ejército y la Marina”.

Y la gente lo comenta:
No es un simple manoteo,
por las cifras que presentan,
es auténtico saqueo.

Como dijo Beto Rosas,
político muy nombrado:
En verdad estos panistas
sí que llegaron hambreados.

“Nuestra economía en franca recuperación: Calderón; la economía se ha fortalecido: Carstens, gobernador del Bando de México”.

Con qué frescura pregonan
Rescate de economía;
y yo exclamo: ¡Madre mía!
ya ni la burla perdonan

“Faltan aparatos de aire y mesabancos en algunas escuelas”.

Uniformes nuevecitos,
los alumnos van portando,
pero sudando, sudando,
en el suelo sentaditos,
ensucian el trajecito.
y los mesabancos... ¿Cuándo?

Mis póstumos deseos

Profesor Manuel Robles Tovar (†)

No le temo a la muerte ni al olvido,
A que me ha condenado mi destino,
Que siempre por el mundo he ido,
Sin hallar una luz en mi camino.

Si he de cumplir la bíblica sentencia,
De rendir a la parca mi tributo,
Quiero llegar al final de mi destino,
Resignado hasta el último minuto.

No quiero que en mi póstumo momento,
En mi lecho de muerte haya plegarias,
Ni cirios encendidos, ni un lamento,
Ni turbas dolientes, ni gregarias.

No quiero trajes negros pavorosos,
Ni rezos deprimentes importunos,
Ni lamentos e inútiles sollozos,
Que de sincero dolor estén ayunos.

Yo no quiero ese cuadro doloroso:
Quiero música, versos, alegría,
Quiero marchar a mi eternal reposo,
En medio de mundana algarabía.



Quiero después, cuando la madre tierra,
Cubierto haya mi fúnebre osamenta,
No lápida, ni cruz que aterra,
Ni vanidades que el doliente inventa.

Planten un árbol sobre mis despojos,
Césped y flores si queréis también,
Y un gran letrero en caracteres rojos:
“Para siempre que descanse....amen”.

Árbol amigo a cuya sombra pía,
Descansaré de cara al infinito,
Y en sus hojas y ramas seré un día,
Savia de vida y amor, eterno grito.

Allí no estaré solo con mi sombra,
Los pájaros serán mis compañeros;
El viento entre las ramas que me nombran,
Y en el cielo mis días con lucero.

Aunque todo en el mundo se transforma,
Y nada se destruya, nada trunca,
Rebelde mi alma cambiará de forma,
Pero de grandeza, ¡nunca...nunca!

Carta al Rector de la Universidad de Sonora Dr. Heriberto Grijalva

Sr. Director del *Vícam Switch*:

Somos un grupo de estudiantes de la Universidad de Sonora originarios de las comunidades yaquis y queremos que nos haga el favor de publicar la presente carta al Sr. Rector de la Universidad de Sonora, Dr. Heriberto Grijalva Monteverde.

El pasado 12 de octubre nuestra Universidad de Sonora cumplió un año más de haber sido fundada. Para celebrarlo, además de las tradicionales mañanitas, se organizó un concierto donde los cantantes españoles Víctor Manuel y Ana Belem nos ofrecieron lo mejor de su repertorio. Esta es la segunda vez que se realiza un concierto similar, lo cual es un acierto de la administración del rector Heriberto Grijalva Monteverde. El año pasado estuvo Luis Eduardo Aute en la universidad. Ojalá que para el año que viene la Unison nos deleite con Silvio Rodríguez o con Joan Manuel Serrat...

Quisiéramos, sin embargo, hacer una crítica que nos parece pertinente. Tanto en el concierto del año pasado como el de este año, los organizadores tomaron la decisión de reservar una zona privilegiada para el uso de la burocracia universitaria y de sus invitados. Creemos que el rector debe tener un área especial para él, su familia y sus invitados; pero se nota que el propósito es albergar a todos los funcionarios de la universidad porque el área que los separa del vil pueblo es de aproximadamente 200 lugares justo en frente del escenario.

Este año recibimos los que residimos en Hermosillo la grata sorpresa de que el alcalde decidió suprimir en las Fiestas del Pitic lo que se ha dado en llamar las zonas VIP. Esa

es una decisión sabia e inteligente porque el dinero con que se organizan los espectáculos son públicos y hacer lo que se hacía antes, separar áreas privilegiadas, era un abuso en el uso de los recursos públicos.

La Universidad de Sonora, que debería ser la avanzada de la sociedad, hace ahora lo contrario y sigue con esa práctica que tantas críticas recibe. Allí mismo, en el momento del concierto, los padres de muchos estudiantes, la gente del pueblo que llega a disfrutar el espectáculo, observan que la burocracia universitaria hace un uso particular e ilegítimo de los recursos que la sociedad le da a la institución. ¿No sería mucho más civilizado que los funcionarios de la universidad pudieran compartir lugares con un público del que ellos también son parte porque está formado por profesores, alumnos y padres de familia? Si en el mismo sitio de Internet de la institución se dice que con el concierto se retribuye a la sociedad algo de lo mucho que le ha dado a la institución, entonces ¿porqué manchar esa retribución mandando un mensaje de separación entre la burocracia universitaria y el público?

Hacemos un llamado al señor rector para que reflexione sobre esa práctica que lesiona el prestigio de la universidad y que hace que sus funcionarios se vean como personas abusivas de los recursos públicos.

Muy atentamente

Firman 13 estudiantes de la
Universidad de Sonora
originarios de las Comunidades Yaquis.

A 36 años del CETA 26

Por Alejandro Valenzuela

*Dedicado a la Paty Corvera,
por su arrojo.*

El CBTA No. 26 de Vícam cumple 36 años de su fundación y queremos unírnos a la celebración. En sus inicios era CETA 26 y se fundó para que los egresados de la secundaria tuviéramos una oportunidad de continuar estudiando. Quién sabe si el gobierno tuviera planes de construir una escuela preparatoria en Vícam, pero eran los tiempos en que los políticos conducían los destinos de la nación quedando bien, y el presidente de la república autorizó su construcción como quien hace una magnánima concesión ante lo que ellos califican como el clamor popular. Fue la Paty Corvera quien, a nombre de todos los estudiantes y aconsejada por el profesor Juan Manuel Partida, aprovechando la estancia del presidente en Vícam, se coló entre el enjambre de guaruras, se acercó a él, lo agarró de la corbata y le dijo simple y sencillamente: “Echeverría, queremos una preparatoria”. Paradojas de la vida, pero la Paty fue la única estudiante de nuestra generación que no solicitó ingreso a la preparatoria que ella pidió.

La generación que inauguró la escuela carecía casi de todo, nos sentábamos en el suelo y escribíamos sobre las rodillas; desbrozamos los montes aledaños para abrir tierras de cultivo; construimos corrales para cuidar unas vacas lecheras que llegaron desde Wisconsin una madrugada de diciembre; terminamos de construir la escuela y organizamos una huelga al finalizar el primer año.

Después de extenuantes jornadas de desmonte, estudiantes, profesores y personal de apoyo logramos que la tierra que nos dieron se volviera altamente productiva. Ese año también llegaron las vacas de Wisconsin. Venían en tres camiones y los choferes las bajaron en el llano y siguieron su camino. Las vacas se desparramaron entre el monte y, en la madrugada, el director de la escuela empezó a convocar a los alumnos por los altavoces de la tienda del Compadre para que atráparamos las vacas que se estaban escapando.

Construimos los corrales y con el tiempo la producción de leche se sumó a los frutos de la agricultura. Todo hubiera marchado muy bien si el gobierno no hubiera estado de por medio. La escuela tenía que vender los productos y depositar el dinero en Hacienda. Después, el gobierno mandaba de regreso este dinero en forma de partidas presupuestales para habilitar la producción. Perdido en el mar de trámites burocráticos, el dinero llegaba con meses de retraso y a la larga esa fue la causa de que las vacas se murieran. Un día, desesperados porque los animales tenían tres días sin comer, conseguimos que los Tagincola nos fiaran la pastura bajo la promesa de pagar en cuanto

llegara la partida de dinero. Para desgracia de las vacas, la pastura había sido fertilizada con cloruro de nitrógeno y por eso al otro día todas amanecieron muertas.

Con una prestancia que hubiera sido muy buena un poco antes, los inspectores de Hacienda llegaron a levantar el acta de defunción cuando todavía no terminaba de caer muerta la última vaca. Querían que las quemáramos, pero nosotros esperamos a que se fueran para repartimos toda aquella carne buena. Cada quien cortó el pedazo de vaca que más le gustó dejando en el claro del monte un reguero de esqueletos descarnados.

El asunto de las vacas y la administración de las partidas presupuestales fueron, poco después, los pretextos para declarar una huelga sin más fundamento que las ganas de estar a tono con lo que sucedía en el resto del mundo. Pablo Placencia, que a decir de él mismo era uno de los grandes revolucionarios de la época, había llegado de Navojoa a estudiar la preparatoria. Traía consigo una larga e indemostrada historia de agitación que deslumbró al Pancho Jara (el Ronco), al Beto Mendoza (el Roñas), a Gerardo Moreno (el Pollo), a Octavio Montiel, al Nacho Camarena y a Bardomiano Galindo (el Nano).

Una noche se juntaron en la casa del Beto Mendoza para planear la huelga y casi sin dormir llegaron a la escuela a las ocho de la mañana. Pablo Placencia escribió con una brocha gorda aquella frase de Carlos Puebla que dice: “No somos intransigentes ni nos negamos a hablar, pero aceptan nuestros puntos o no hay nada que tratar”. Tomamos con entusiasmo la toma porque a esa edad lo que menos se quiere es tomar clases y mucho menos exámenes. El objetivo era correr al director José Camilo Reyes Pérez bajo el pretexto de un fraude quizá inexistente.

Durante días estuvimos atrincherados en la escuela esperando las negociaciones. Una tarde recibimos un susto tremendo porque un camión del ejército con algunos soldados al mando del Teniente Cadena se estacionó frente a la escuela. Empezamos a subir piedras al techo para defendernos pero el teniente se dirigió a nosotros de manera muy comedida para pedirnos que entregáramos la escuela. El tono del teniente tan amable que lo único que generó fue desconfianza.

El teniente Cadena era un hombre más que recio, vulgar. Todos los que en ese momento estábamos en huelga estábamos también cumpliendo con el servicio militar. Habíamos empezado en enero anterior y el



primer domingo de servicio nos pidió que vistiéramos el uniforme, que nos cortáramos el pelo y que lleváramos tres fotografías. Al Serra Vidaurrázaga se le ocurrió preguntar si de frente o de perfil. “De culo, si quiere, pero tráigalas, hijo de la chingada” —le respondió el teniente. Como a todos nos dio un ataque de risa, nos acuartelaron haciendo unos ejercicios tan pesados que el Carlos Anaya se desmayó.

La huelga terminó sin incidentes y los dos únicos logros fueron que corrimos al director de la escuela y que, según nosotros, nos habíamos enganchado por fin en el tren de la revolución.

Los miembros del comité que dirigió la huelga creían que su misión consistía en ilustrar a sus seguidores en los vericuetos de la dialéctica de lo concreto y se resistían terminantemente a hacer cosas tan concretas como recoger la mierda de las vacas. Esa fue la razón de que saliéramos triunfantes de una especie de golpe de estado que les dimos encabezados por el Serra Vidaurrázaga y por el Chevo Valdez. Cuando los susodichos dieron ese golpe y formaron el consejo estudiantil, el Ronco Jara se paró en medio de la reunión y dijo admonitorio que esos dos individuos (el Chevo y el Serra) serían incapaces de dirigir el destino histórico de la escuela. El Chevolín, cuya función era hablar en público ya que estaba completamente desprovisto de vergüenza, se paró y dijo: “Mira Ronco, la masa nos ha elegido y para que no te enredes, la masa manda” acuñando así una frase que se usó en la escuela en múltiples ocasiones.

La primera decisión del consejo fue suspender por tres días a la novia del Pollo Moreno, por sus faltas a los quehaceres colectivos. Indignado, el comité le encargó a mi compadre Bardomiano Galindo que redactara un volante dirigido al estudiante consciente. El volante decía: Hoy una vez más las fuerzas anarquistas se han unido en contra del estudiante consciente y revolucionario creando una gran confusión y provocando una sicosis de

vergüenza y coraje ante las absurdas medidas impuestas dictatorialmente por un grupúsculo de alumnos mangoneados por el jefe del sector agrícola, quien mediante maniobras de su línea que es la línea oportunista a la que ha pertenecido siempre quiere justificar su ineptitud escudándose en el conocimiento ambiguo de la estúpida ley cooperativista inventada por él mismo... Por tanto, los estudiantes conscientes y revolucionarios del CETA 26 llamamos a nuestros compañeros a que se nos unan para luchar en contra del anarquismo, del autocratismo y de la tecnocracia mediante el desconocimiento de los acuerdos tomados en la asamblea pasada por ser de tipo paramilitar y por no ir de acuerdo a la autonomía estudiantil. El volante terminaba haciendo una exhortación a todos los compañeros para que no se dejen manipular por personas oportunistas, apáticas, reaccionarias, de dudosa reputación y que persiguen fines oscuros adversos a nuestra ideología. De todas maneras corrimos a la novia del Pollo y poco faltó para que los corriéramos a todos.

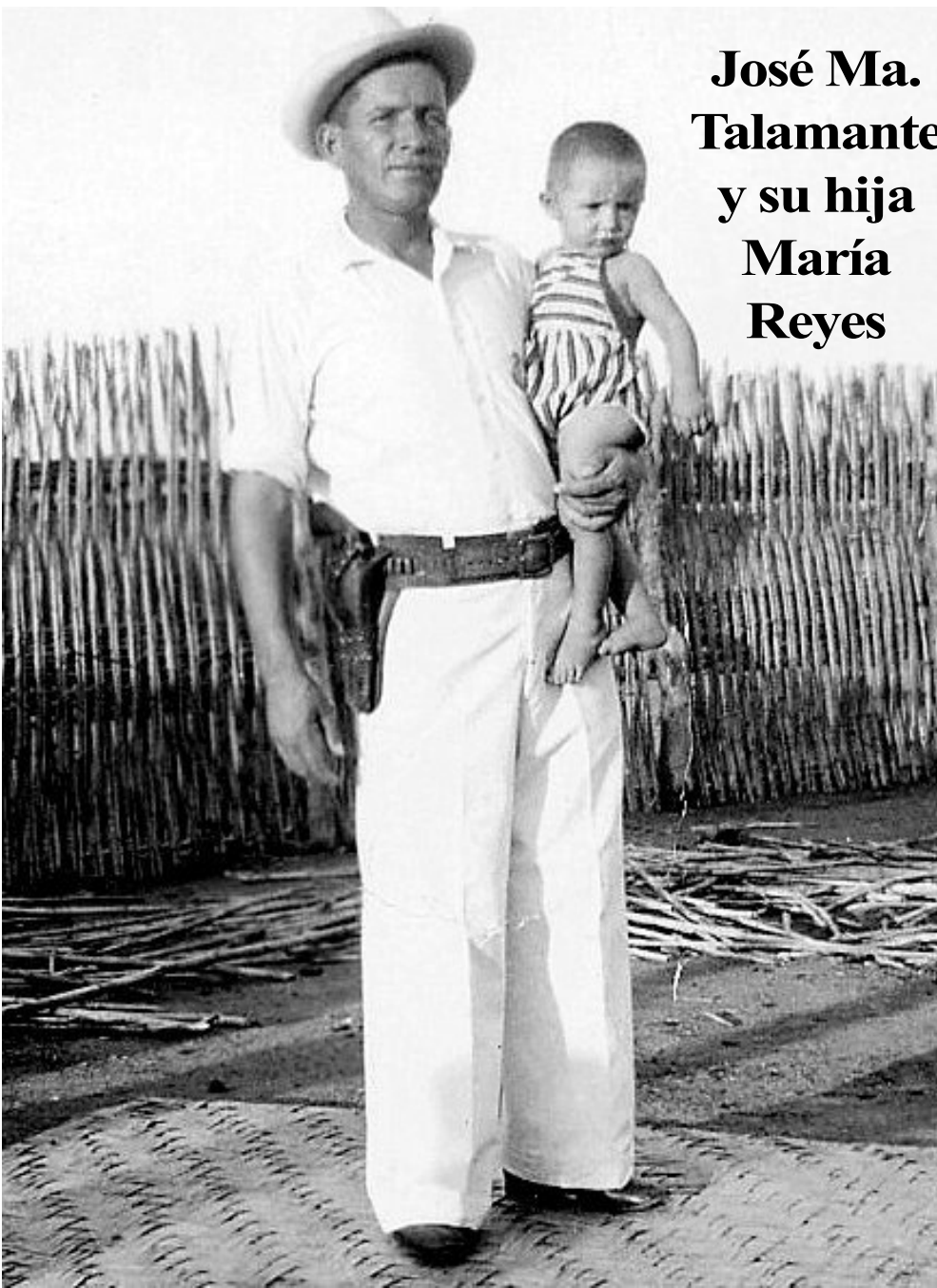
Han pasado 36 años de aquellos acontecimientos y al menos dos de los fundadores de aquella generación ya no están entre nosotros. Me refiero a la Gina Montiel y a mi comadre Alicia Vilchis. Sería bueno que en estos tiempos, en que todos hemos brincado con holgura los cincuenta años, fuéramos pensando en armar una buena reunión aquí en Vícam y quizá, si las autoridades del CBTA lo consideran prudente, que los que tengan dominio en algún campo del saber, dieran alguna conferencia a los estudiantes actuales. Sabemos que es difícil juntar a todos los que inauguraron la escuela (para empezar, sería bueno que alguien se diera a la tarea de recabar los nombres de todos), pero podríamos planear un festejo en grande dentro de cuatro años con algunos ensayos preliminares en los tres años siguientes. Son ideas. Ustedes tienen la palabra.

¡Felicidades al CETA26!

Fotos del Recuerdo



En esta foto del recuerdo aparecen personajes muy conocidos. NO hemos podido reconocer a la mayoría, pero por ahí identificamos a Rosendo (El Chendo Cansadón) Molina y Toño Félix. Si usted puede reconstruir la lista le agradeceremos que nos la haga llegar.



**José Ma.
Talamante
y su hija
María
Reyes**

Xico Félix y Pepe Pérez



Jesús Nieblas, padre e hijo, en 1963



Este Número
(Octubre del 2010)

Vícam Switch

ha sido patrocinado por:

Daniel Castro Urías

Ricardo (El Güero) Pándura

Francisco Barra Duarte

Julio Cesar Durán

El Círculo de Vícam

agradece profundamente la solidaridad de este equipo que hace posible la
permanencia de un proyecto de comunicación único en su género.

Todos ellos guardan por esta tierra ese cariño que los motiva a aportar su valiosa
contribución para este proyecto que promueva lo mejor de las comunidades
yaquis.

Donativos

Si usted quiere hacer un donativo a este proyecto editorial, deposite
en la Cuenta Perfiles Banamex:

363-6840741

Con número de tarjeta: 4059-3035-8830-6597

Y Clave Interbancaria (CLABE): 002760036368407411

Suscripciones

Local (Comunidades yaquis, Obregón y Hermosillo):

100 pesos por un año (12 números).

Otros lugares en México:

200 pesos anuales (incluye gastos de envío).

Enero

Javier Carrasco Valenzuela

Febrero

Francisco Bernal
Juan Manuel Valdez
Gustavo Hernández López
Margarita Sandoval
Roberto Sandoval
Josefina Sandoval

Marzo

Bardomiano Galindo
Bertha Cervantes
Lucy Galindo
Eliazar (El Callay) Ruiz
Mirna Galindo

Abril

Chichí Cuevas
Arturo Cuevas
Gloria Soledad Molina
Juan Carlos Mexía
Moisés Green

Mayo

Guillermo Sandoval
Gaspar León Molina
Elizabeth Landeros Pineda
Ramón (Chuculi) Félix
Fernando Félix Torrero

Junio

Alma Montiel
Manuel Valenzuela
Jesús Galindo
Magali Galindo
Carlos Cruz

Julio

Alma Avendaño
Herbey Murillo
Guadalupe González
Miguel Ortiz González

Agosto

Sergio Ávalor Aguirre
Max Mendoza Estrella
Rubén Saavedra
Ariel Gaxiola Franco

Septiembre

Ernesto Leyva
Gastón Galindo
Leticia Ponce
Juan Gabriel Galindo
Bernabé Palafox

Octubre

Alfredo Covarrubias
Nefy Santacruz
Martín García Espinoza
Rashell Sánchez
Juan Sánchez

Noviembre

Daniel Castro Urías
Julio César Durán
Ricardo Pándura
Francisco Barra Duarte

Diciembre

Jesús Ernesto Avilés
Carmen Castro
Fernando Soto Acuña
Redi Gómis Hernández

El Círculo de Vícam
que produce, edita y distribuye el
Vícam Switch

Director:

Alejandro Valenzuela
alexval@vicamswitch.com

Comité Editorial

Armando Sánchez
armandosanches@vicamswitch.com
Nefaly Osuna Reyna
nefyozena@vicamswitch.com
Francisco Salomón
agarra-ondas@vicamswitch.com
Octavio Montiel
tavomontiel@vicamswitch.com
Julián Valenzuela
agalope@vicamswitch.com
Faustino Muñoz Figueroa
faustino@vicamswitch.com
Teodoro (Franky) Buitimea
franky@vicamswitch.com

Administrador:

Eusebio Valdez Mexía
chevolin@vicamswitch.com

Representante Legal:

Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño de Internet:

www.paskola.com
Estudio Creativo

Soporte Técnico

Cyber Van Gogh
(Alex Ramírez)

Distribuidores:

Rashel Sánchez: Super Chico
Ramón Cázares: Tienda
Abarrotes Sánchez
Frutería Tito
Sergio Ávalos: Papelería
Marielena Ganzález: Abarrotes
Alicia Chacón: Abarrotes
El Rayado: Abarrotes
Socorro Iturbide: Tortillería
Caché Talamante: El Copiz
Rubén Saavedra: Caguamanta
Pedro: Caguamanta
Caruy: Mariscos
Albita Ochoa: Papelería
El Coky de Pótam

Contacto:

correo@vicamswitch.com
Visítenos en:

www.vicamswitch.com

Cincuenta años y como si nada



Jimena Molina



El 16 de octubre cumplió un año más de su fructífera vida Jimena Molina. Para celebrarlo se organizó un convivio al que asistieron sus múltiples amistades. La acompañan Susana Galván y Denisse Márquez.

Profesora Lidia Valenzuela



Jubilación significa justamente Júbilo. Por eso, la profesora Lidia Valenzuela se fue con sus colegas y amigas a celebrar su próximo retiro de las aulas después de casi treinta años dedicados a la enseñanza. Este grupo de guapas mujeres se fueron a degustar las delicias que prepara el Caruy

Alumnos de la Felipe Matuz



Desfile en el Día de las Naciones Unidas

